SONY



操作ガイド

NW-E013 / E015 / E016

マニュアルについて

本機には、「クイックスタートガイド」と「操作ガイド」、「安全のために」、「故障かな?と思ったら」、「使用上のご注意」の5つのマニュアルが付属しています。また、付属のSonicStageソフトウェアをインストールすれば、

SonicStageのヘルプを参照できます。

- -別紙の「クイックスタートガイド」は、音楽を聞くまでの準備と基本的な操作(曲の取り込みから、転送、再生まで)を説明しています。
- -別紙の「安全のために」は、事故を防ぐための重要な注意事項を示しています。
- 別紙の「使用上のご注意」は、故障を防ぐための重要な注意事項を示しています。
- -別紙の「故障かな?と思ったら」は、動作がおかしいと思われるときの症状から原因と処置を説明しています。
- この「操作ガイド」は、本機の基本操作に加え、応用操作や困ったときの 対処法を説明しています。
- SonicStageのヘルプは、SonicStageの操作について詳しく説明しています (@3ページ)。

本マニュアルは日本でお買い上げのお客様専用のマニュアルです。

操作ガイドの見かた

操作ガイドのボタンを使うには

右上にあるボタンから、希望のボタンをクリックすれば、「目次」や「ホームメニュー一覧」、「索引」へ移動できます。



キーワードから参照ページを探せます。

ジヒント

- 「目次」 や「ホームメニュー一覧」、「索引」 で、各項目またはページ番号をクリックすれば、該当ページへ移動できます。
- 各ページにある参照ページ表示をクリックすれば、該当ページへ移動できます。例:(〒4ページ)
- Adobe Readerの「編集」から「検索」を選択し、表示された検索画面にキーワードを 入力すれば、キーワードから参照ページを検索できます。
- ページ移動後は、Adobe Readerの画面下にある、
 や
 ボタンをクリックすれば、 移動する前のページや次のページへ移動できます。
- お使いのAdobe Readerのバージョンによっては、操作方法などが異なる場合があります。

ページの表示方法を変えるには

Adobe Readerの画面下にあるボタンを使えば、見やすい表示に変えられます。



■ 単一ページ

1ページずつ表示します。

ページをスクロールすると、1ペー ジずつ表示が切り換わります。

📙 連続ページ

ページを続けて表示します。

ページをスクロールすると、前後の

ページが続いて表示されます。

Ⅲ 連続見開きページ

2ページずつ見開き表示します。

ページをスクロールすると、前後のページが続いて表示されます。

🔟 単一見開きページ

2ページずつ見開き表示します。

ページをスクロールすると、2ページずつ表示が切り換わります。

SonicStageのヘルプについて

音楽をパソコンへ取り込む方法や本機へ転送する方法など、SonicStageを使う操作について詳しくは、付属のSonicStageのヘルプをご覧ください。

① SonicStageを起動した状態で、「ヘルプ」から「SonicStageのヘルプ」をクリックする。

ヘルプが表示されます。

ご注意

• ヘルプでは、本機を「ATRAC Audio Device」として説明しています。

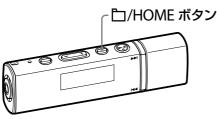
目次

ホームメニュー一覧	6
付属品を確かめる	7
各部の名前	8
再生する	
曲を再生する (All Songs)	.12
プレイリストを再生する	
(Playlist Select)	. 13
SonicStageで作成したプレイリストを 再生する (Playlists)	12
よく聞く 100曲を再生する (Favorite 100).	
新しく転送したアルバムを再生する	1
(Recent Transfers)	16
シャッフル再生する	
(Intelligent Shuffle)	. 17
よく聞く 100 曲をシャッフル再生する (My Favorite Shuffle)	17
ランダムに選ばれたアーティストと	
近いジャンルの曲をシャッフル再生する (Artist Link Shuffle)	
同じ発売年の曲をシャッフル再生する	1 C
(Time Machine Shuffle)	19
時間を設定してシャッフル再生する	
(Sports Shuffle)	
聞きたい曲を探す (Search)	
曲名から探す (Song)	
アーティストから探す (Artist)	
アルバムから探す (Album) ジャンルから探す (Genre)	
サマンルから抹す (Genre) 曲の発売年から探す (Release Year)	
ジャケット写真から聞きたいアルバム 探す (Jacket Search)	
再生方法を変える (PLAY MODE)	
HTT/J広で支入る (FLAT MIODE)	. ∠ /

設定する 音質を設定する (Sound)......28 音質を選ぶ (Equalizer・Clear Bass)28 音質を変える (Equalizer)......29 EO Customの値を設定する......31 再生音に臨場感を設定する (VPT) 33 よりステレオ感を強調した音で聞く (Clear Stereo)35 音量を揃えて再生する (Dynamic Normalizer)37 曲の並び順を変更する (Sort).......39 表示画面を切り換える (Display Mode)41 ジャケット写真の表示/非表示を 設定する (Jacket Mode)43 音量調節の方法を設定する (Volume Mode).....44 マニュアルボリュームに設定する (Manual Volume).....44 プリセットボリュームに設定する (Preset Volume)......45 Preset Volumeの値を設定する......46 音もれを抑える (音量制限-AVLS) 47 ピッという確認音を鳴らさないように する (Beep)......48 現在時刻を設定する (Set Date-Time)...... 49 現在時刻の設定方法を選ぶ......49 現在時刻を手動で設定する......51 日付の表示形式を設定する (Date Disp Type)......52 時刻の表示形式を設定する (Time Disp Type)53 USB接続方法を変える (USB Bus Powered)......54 省電力画面に設定する (Power Save Mode)56 画面のコントラストを設定する (Contrast)......57 画面の明るさを設定する (Brightness).... 58 本機の情報を表示する (Information) 59 お買い上げ時の設定に戻す (Reset All Settings)......60 メモリーを初期化する (Format).......62

役に立つヒント	
本機の充電について	.65 .66 .68 .69
), A) I) E)))	. / 1
困ったときは	
故障かな?と思ったら メッセージ一覧 SonicStage をアンインストールする	. 79
その他	
使用上のご注意 お手入れ 付属のソフトウェアについて	86
本機を廃棄するときのご注意	. 88
保証書とアフターサービス	
商標について	
主な仕様	
索引	. 95

ホームメニュー一覧



ホームメニュー*



* 選択できるアイコンの種類は最大6個あり、現在利用している機能によって変化します。いちどに表示されるアイコンは5つです。 ►

▶Ⅲボタンを押して決定します。

Q (Search).....21

•Q• (Jacket Search)26

🎜 (All Songs)12

🖺 (Playlist Select)......13

Playlists	13
Favorite 100	15
Recent Transfers	16

🗂 (Intelligent Shuffle) 17

(Settings)

– Reset All Settings...... 60 – Format...... 62

- USB Bus Powered 54 - Contrast 57

- Brightness 58

付属品を確かめる

箱から出したら、付属品がそろっているか確認してください。

□ ヘッドホン(1)
 □ ヘッドホン延長コード(1)
 □ イヤーピース(Sサイズ、Lサイズ)(1)
 □ CD-ROM*(1)
 □ SonicStage ソフトウェア
 □ 操作ガイド(PDF)
 □ クイックスタートガイド(1)
 □ 安全のために(1)
 □ 使用上のご注意(1)
 □ 故障かな?と思ったら(1)
 □ 保証書(1)
 □ ソニーご相談窓口のご案内(1)
 □ カスタマー登録のお願い(1)

イヤーピースの正しい装着方法

イヤーピースが耳にフィットしていないと、低音がよく聞こえないことがあります。より良い音質を楽しんでいただくためにはイヤーピースをおさまりの良い位置に調整したり、耳の奥まで押し込むなど、ぴったりと耳に装着させるようにしてください。お買い上げ時には、Mサイズが装着されています。サイズが耳に合わないと感じたときは、付属のLサイズやSサイズに交換してください。



シリアル番号について

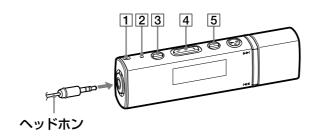
カスタマー登録の際に、本機のシリアル番号の入力が必要となります。シ リアル番号は、本体裏面に記載されています。

または、本機でシリアル番号を確認することもできます(@59ページ)。

^{*} 音楽CDプレーヤーでは再生しないでください。

各部の名前

本体表面



1 ストラップ取り付け口

ストラップ (別売り)を取り付ける場合にこの取り付け口に取り付けてください。

2 RESETボタン

クリップなどの細い棒でRESETボタンを押すことで、本機をリセットできます(愛72ページ)。

③ PLAY MODE/SOUND*1 ボタン

再生方法を切り換えます(*®*27ページ)。

押し続けると、音質設定が変わります(全28ページ)。

4 VOL+*2/ーボタン

音量を調節します。

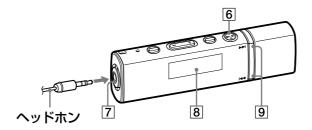
5 つ /HOME*1ボタン

曲の再生/一時停止画面で、曲操作モード/フォルダー操作モードを切り換えます。曲操作モードでは、曲を曲単位で頭出しすることができます。また、フォルダー操作モードでは、曲をアルバム/アーティスト単位で頭出しすることができます。

押し続けると、ホームメニューが表示されます。

^{*&}lt;sup>1</sup> 本体上のボタン近くにある○はボタン を押すと使える機能、○○はボタンを押 し続けると使える機能です。

^{*2} 凸点 (突起) が付いています。 操作の目 印としてお使いください。



6 ►Ⅱ*1 ボタン

表示部に ► が表示され、再生が始まります。もう一度押すと II が表示され、再生が一時停止します。 表示部に メニュー項目が表示されて

表示部にメニュー項目が表示されているときは、その項目を決定します。

電源を切るには

▶Ⅲボタンを押して再生を一時停止すると、数秒後に「POWER OFF」が表示され、自動的に画面表示が消えて再生待機状態になります。 再生待機状態では、電池の消耗はほとんどありません。

7 ヘッドホンジャック

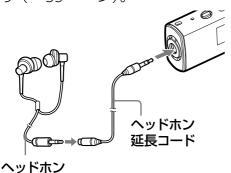
ヘッドホンを接続します。

「カチッ」と音がするまで差し込みます。

ヘッドホンが正しく接続されていないと、再生音が正常に聞こえません。

ヘッドホン延長コードを使うとき

クリアステレオ機能をヘッドホン延長コードを使うときに最適な設定に変更することをおすすめします(愛35ページ)。



8 表示部

愛11ページをご覧ください。

9 ► / ▶ ボタン

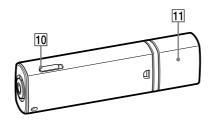
曲またはアルバム、アーティスト、 メニュー項目を選びます。 また、以下の操作で曲/アルバム/ アーティストの頭出しや早送り/ 早戻しを行えます。

- ▶►I を短く押す
 再生中の曲/アルバム/アーティスト(次の曲/アルバム/アーティスト)を頭出しします。
- ●曲操作モード中での再生中に
 ►◄◄ (►►) を押し続け、止めた
 い場所で手をはなす
 再生中の曲を早戻し(早送り)します。
- ●一時停止後すぐに、I◀◀(▶►I)を押したままの状態にする一時停止中の曲/アルバム/

一時停止中の曲/アルバム/ アーティスト(次の曲/アルバム/アーティスト)、前の曲/ア ルバム/アーティスト(さらに 次の曲/アルバム/アーティスト)を連続して頭出しします。

^{*1} 凸点 (突起) が付いています。 操作の目 印としてお使いください。

本体裏面



10 **HOLD**スイッチ

誤ってボタンが押されて動作する ことを防ぎます。

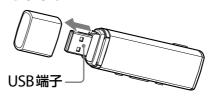
HOLDスイッチを矢印の方向(♪)にスライドすると、操作ボタンが働かなくなります。ホールド中に他のボタンを押すと「HOLD」が表示されます。HOLDスイッチを逆の位置にスライドすると、ホールドが解除されます。

111 USBキャップ

キャップを取りはずし、USB端子 をパソコンと接続します。

キャップを取りはずすには

キャップは下図のように取りはずします。



お使いのパソコンに本機を直接接 続できない場合は

専用USB接続補助ケーブルPC-U002を補修部品(有償)としてご用意しています。詳しくは、お買い上げ店またはソニーサービス窓口へお問い合わせください。また、USBロゴのついたセルフパワーのUSBハブでもご使用になれます。

表示部

ジャケット写真を表示に設定している 場合(お買い上げ時の設定)



12 ジャケット写真表示

SonicStageでアルバムのジャケット写真を登録して曲を転送すると、表示画面にアルバムのジャケット写真が表示されます。ジャケット写真を非表示に設定することもできます(愛43ページ)。ジャケット写真の登録方法については、SonicStageのヘルプをご覧ください。

13 アイコン表示

曲操作モードの場合、1行目は**♪**が表示され、2行目は曲の並び順(愛 39ページ)の設定によって**②**または**♪**が表示されます。

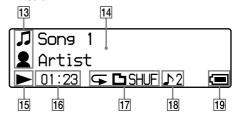
フォルダー操作モードの場合、1行目は曲の並び順(☞39ページ)で設定したグループのアイコンが表示され、2行目は**②**または**望**が表示されます。

また、プレイリストを再生 (@13 ページ) している場合、フォルダー操作モードにすると1行目に選択したプレイリスト (♪: SonicStageで作成したプレイリスト、(♥): よく聞く100曲、 □◆: 新しく転送したアルバム) が表示されます。

14 文字情報/グラフィック表示

アルバム名、アーティスト名、曲名などの表示や、時計表示、エラー表示、メニュー画面などが表示されます。

ジャケット写真を非表示に設定してい る場合



また、一定時間操作がないときに、 省電力画面に切り換わるように設 定することもできます(愛56ペー ジ)。

15 再生状態表示

現在の再生状態 (►: 再生中、II: 一時停止中、◀◀(►►): 早戻し (早送り)、I◀◀(►►I): 現在の曲 (次の曲)の頭出し)が表示されます。

16 経過時間表示

経過時間が表示されます。

17 再生方法 (プレイモード)表示

現在の再生方法(プレイモード)のアイコンが表示されます(*®*27ページ)。プレイモードが「Normal」に設定されている場合は、何も表示されません。

18 音質設定表示

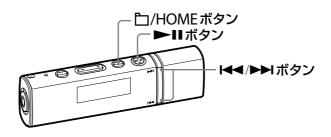
現在の音質設定のアイコンが表示されます(で28ページ)。音質設定が設定されていない場合は、何も表示されません。

19 電池残量表示

電池残量が表示されます。

曲を再生する (All Songs)

本機に転送した曲を再生します。お買い上げ時の再生の設定は、「All Songs」になっています。



- ↑ ホームメニューが表示されるまで □/HOME ボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで 【 (All Songs) を選び、▶■■ボタンを押して決定する。

前回再生した曲から再生が始まります。前回再生した曲がない場合は、本機に転送したすべての曲の、はじめの曲から再生が始まります。 曲の並び順に従って最後の曲まで再生されたあと、再生が一時停止します。数秒後に「POWER OFF」が表示され、自動的に画面表示が消えて再生待機状態になります。

曲の頭出しをしたいときは

曲の再生中/一時停止中に 【◆◆【) ボタンを押すと、再生中の曲 (次の曲) を頭出しします。

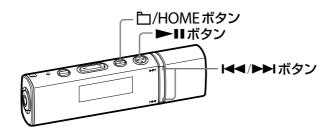
曲の再生中/一時停止中に □/HOME ボタンを押し、フォルダー操作モードにして、 【◆◆【) ボタンを押すと曲の並び順 (☞39ページ) で設定したグループで、現在のグループ (次のグループ) の最初の曲を頭出しします。

賞ヒント

- PLAY MODE/SOUNDボタンを押して再生方法を変更すると (愛27ページ)、曲を順不同に再生したり、繰り返し再生したりできます。
- 曲の並び順は、Sort メニュー(☞39ページ)で設定されている順番になります。お買い上げ時の設定では、「アルバム名順」に曲が並びます。

プレイリストを再生する (Playlist Select)

SonicStageで作成したプレイリスト、新しく転送したアルバム、よく聞く 100曲のいずれかのモードで曲を再生します。



ご注意

- 🖺 (Playlist Select) を選んだときは、ホームメニューに Q (Search) と Q (Jacket Search) は、表示されません。
- プレイリストの曲の並び順はSortメニュー(愛39ページ)で変更することはできません。

SonicStageで作成したプレイリストを再生する(Playlists)

SonicStageで作成したプレイリストを再生します。SonicStageでプレイリストの名前を変更すると、変更した名前で本機に表示されます。詳しくは、SonicStageのヘルプをご覧ください。

- ↑ ホームメニューが表示されるまで □/HOME ボタンを押し続ける。
- ② ► ボタンで (Playlist Select) を選び、 ボタンを押して 決定する。

プレイリスト一覧が表示されます。

③ I◀◀/▶▶Iボタンで「Playlists」を選び、▶■■ボタンを押して決定する。

前回再生した曲から再生が始まります。前回再生した曲がない場合は、SonicStageで作成したプレイリストの、はじめの曲から再生が始まります。曲の並び順に従って最後の曲まで再生されたあと、再生が一時停止します。数秒後に「POWER OFF」が表示され、自動的に画面表示が消えて再生待機状態になります。

曲の頭出しをしたいときは

曲の再生中/一時停止中に ►► (►►) ボタンを押すと、再生中の曲 (次の曲) を頭出しします。

曲の再生中/一時停止中に □/HOME ボタンを押し、フォルダー操作モードにして、 ► (►) ボタンを押すと再生中のプレイリスト (次のプレイリスト) の最初の曲を頭出しします。

ヴヒント

- PLAY MODE/SOUNDボタンを押して再生方法を変更すると(☞27ページ)、曲を順不同に再生したり、繰り返し再生したりできます。

よく聞く 100 曲を再生する (Favorite 100)

SonicStageが自動で作成するプレイリストを再生します。SonicStage 接続時に、本機で再生された再生回数の多い100曲が更新され、再生回数の多い順に表示されます。

- むまずを使える。

 ・ボームメニューが表示されるまで □/HOME ボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで ③ (Playlist Select) を選び、▶■■ボタンを押して 決定する。

プレイリスト一覧が表示されます。

3 I◀◀/▶▶Iボタンで「Favorite 100」を選び、▶Ⅱボタンを押して決定する。

前回再生した曲から再生が始まります。前回再生した曲がない場合は、はじめの曲から再生が始まります。曲の並び順に従って最後の曲まで再生されたあと、再生が一時停止します。数秒後に「POWER OFF」が表示され、自動的に画面表示が消えて再生待機状態になります。

曲の頭出しをしたいときは

曲の再生中/一時停止中に 【◆◆ (**▶▶ 1**) ボタンを押すと、再生中の曲 (次の 曲) を頭出しします。

曲の再生中/一時停止中に□/HOMEボタンを押し、フォルダー操作モードにして、I◀◀(▶►I)ボタンを押すと「Favorite100」の先頭の曲を頭出しします。

ヴヒント

- よく聞く100曲は、SonicStage接続時に、それまでの再生回数をもとに更新されます。
- 再生した曲が100曲未満のとき、または本機に転送された曲数が100曲未満のときは、 その曲数で再生されます。
- PLAY MODE/SOUNDボタンを押して再生方法を変更すると(☞27ページ)、曲を順不同に再生したり、繰り返し再生したりできます。

新しく転送したアルバムを再生する (Recent Transfers)

最も新しく転送されたアルバムを再生します。

- ↑ ホームメニューが表示されるまで □/HOME ボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで ③ (Playlist Select) を選び、▶■■ボタンを押して 決定する。

プレイリスト一覧が表示されます。

③ I◀◀/▶▶Iボタンで「Recent Transfers」を選び、▶■Iボタンを押して決定する。

前回再生した曲から再生が始まります。前回再生した曲がない場合は、はじめの曲から再生が始まります。曲の並び順に従って最後の曲まで再生されたあと、再生が一時停止します。数秒後に「POWER OFF」が表示され、自動的に画面表示が消えて再生待機状態になります。

曲の頭出しをしたいときは

曲の再生中/一時停止中に ► (►) ボタンを押すと、再生中の曲 (次の曲) を頭出しします。

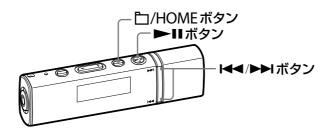
曲の再生中/一時停止中に □/HOME ボタンを押し、フォルダー操作モードにして、 【◆◆【) ボタンを押すと、現在のグループ(次のグループ)の最初の曲を頭出しします。

ジヒント

- PLAY MODE/SOUNDボタンを押して再生方法を変更すると(☞27ページ)、曲を順不同に再生したり、繰り返し再生したりできます。

シャッフル再生する (Intelligent Shuffle)

4通りのシャッフルモードから選び、曲を順不同に再生(シャッフル再生)できます。



ご注意

- インテリジェントシャッフル中は、再生方法 (☞27ページ) が自動的にシャッフルになります。
- インテリジェントシャッフル中は、Display Mode (☞41ページ) で設定した表示画面 には切り換わりません。
- インテリジェントシャッフル中は、ジャケット写真は表示されません。

よく聞く100曲をシャッフル再生する (My Favorite Shuffle)

再生回数の多い100曲を順不同に再生します。

- ホームメニューが表示されるまで □/HOMEボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで ⑤ (Intelligent Shuffle) を選び、▶Ⅱボタンを 押して決定する。

インテリジェントシャッフルモード選択画面が表示されます。

③ I◀◀/▶▶Iボタンで「My Favorite Shuffle」を選び、▶■■ボタンを押して決定する。

よく聞く100曲がシャッフルされ、再生が始まります。

ヴヒント

- ◆ □/HOME ボタンを押し、フォルダー操作モードにして、I◄ (▶►I) ボタンを押すと、 再生回数の多い100曲が再び最初からシャッフル再生されます。
- よく聞く100曲は、SonicStage接続時に、それまでの再生回数をもとに更新されます。
- 本機に転送された曲数が100曲未満のときは、その曲数でシャッフル再生されます。

ランダムに選ばれたアーティストと近いジャンルの曲をシャッフル再生する (Artist Link Shuffle)

ランダムに選ばれたアーティストと近いジャンルの曲を検索し(アーティストリンク)、検索した曲を順不同に再生します。

- ホームメニューが表示されるまで □/HOMEボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで ⑤ (Intelligent Shuffle) を選び、▶Ⅱボタンを 押して決定する。

インテリジェントシャッフルモード選択画面が表示されます。

③ I◀◀/▶▶I ボタンで 「Artist Link Shuffle」を選び、▶■ ボタンを押して決定する。

アーティストがランダムに選ばれ、そのアーティストと近いジャンル の曲がシャッフルされ、再生が始まります。

ジヒント

- ► 1/HOME ボタンを押し、フォルダー操作モードにして、I
 ▼ーティストがランダムに選び直され、そのアーティストと近いジャンルの曲が再び最初からシャッフル再生されます。

同じ発売年の曲をシャッフル再生する (Time Machine Shuffle)

発売年がランダムに選ばれ、その年に発売されたすべての曲を順不同に再生します。

- ↑ ホームメニューが表示されるまで □/HOMEボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで ⑤ (Intelligent Shuffle) を選び、▶Ⅱボタンを 押して決定する。

インテリジェントシャッフルモード選択画面が表示されます。

③ I◀◀/▶►Iボタンで「Time Machine Shuffle」を選び、▶■IIボタンを押して決定する。

発売年がランダムに選ばれ、その年にリリースされた曲がシャッフルされ、再生が始まります。

ジヒント

- ► □/HOMEボタンを押し、フォルダー操作モードにして、I◄ (►►) ボタンを押すと、 発売年がランダムに選び直され、その年にリリースされた曲が再び最初からシャッフ ル再生されます。

時間を設定してシャッフル再生する (Sports Shuffle)

本機に転送したすべての曲からランダムに選ばれた曲を、設定した時間内で順不同に再生します。設定できる時間は、1分~99分間です。

- ホームメニューが表示されるまで □/HOME ボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで ⑤ (Intelligent Shuffle) を選び、▶Ⅱボタンを 押して決定する。

インテリジェントシャッフルモード選択画面が表示されます。

③ I◀◀/▶▶Iボタンで 「Sports Shuffle」を選び、▶■■ボタンを押して 決定する。

再生時間設定画面が表示されます。

に画面表示が消えて再生待機状態になります。

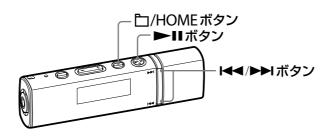
④ I◀◀/▶▶Iボタンで再生時間を選び、▶■Iボタンを押して決定する。 選んだ再生時間が表示されます。そして、本機に転送したすべての曲 の中から曲がランダムに選ばれて、再生が始まります。 再生中は、画面に再生経過が表示されます。設定した時間が過ぎると、 再生が一時停止します。数秒後に「POWER OFF」が表示され、自動的

ジヒント

- 設定時間が経過し再生が一時停止した後、再度 **■**■ボタンを押し再生を始めると、設定時間内で再びシャッフル再生されます。

聞きたい曲を探す(Search)

曲名やアーティスト名、アルバム名、ジャンル名などから聞きたい曲を探 せます。



曲名から探す (Song)

曲一覧は、日本語、アルファベット、数字、その他の順で表示されます。 曲名が日本語の場合は、読み仮名に変換して50音順に並び、アルファベットの場合は、abc順で表示されます。

- むまれるまで □/HOMEボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで Q (Search) を選び、▶IIボタンを押して決定する。
- ③ ► IIボタンで「Song>」を選び、► IIボタンを押して決定する。 曲一覧が表示されます。
- ④ I◀◀/▶▶Iボタンで曲を選び、▶■IIボタンを押して決定する。 選んだ曲から再生が始まります。曲の並び順に従って最後の曲まで再生されたあと、再生が一時停止します。数秒後に「POWER OFF」が表示され、自動的に画面表示が消えて再生待機状態になります。

賞ヒント

• Q (Search) を実行しても、再生方法 (@27ページ) は変更されません。

アーティストから探す (Artist)

アーティスト一覧は、日本語、アルファベット、数字、その他の順で表示されます。

アーティスト名が日本語の場合は、読み仮名に変換して50音順に並び、アルファベットの場合は、abc順で表示されます。

- む ホームメニューが表示されるまで □/HOMEボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶►Iボタンで Q (Search) を選び、▶■Iボタンを押して決定する。
- 3 I◀◀/▶▶Iボタンで「Artist>」を選び、▶IIボタンを押して決定する。 アーティスト一覧が表示されます。
- 4 ► II ボタンでアーティストを選び、 II ボタンを押して決定する。

選んだアーティストのアルバム一覧が表示されます。

- ⑤ ► ボタンでアルバムを選び、► II ボタンを押して決定する。 選んだアルバムの曲一覧が表示されます。
- ⑥ I◀◀/▶▶Iボタンで曲を選び、▶■IIボタンを押して決定する。 選んだ曲から再生が始まります。曲の並び順に従って最後の曲まで再生されたあと、再生が一時停止します。数秒後に「POWER OFF」が表示され、自動的に画面表示が消えて再生待機状態になります。

ジヒント

- Q (Search) を実行しても、再生方法 (@27ページ) は変更されません。
- アーティスト名の頭文字が、「The (スペース)」、「The · 」、「ザ・」、「ジ・」の場合、これらの文字を省略して並び換えます。

アルバムから探す (Album)

アルバム一覧は、日本語、アルファベット、数字、その他の順で表示されます。

アルバム名が日本語の場合は、読み仮名に変換して50音順に並び、アルファベットの場合は、abc順で表示されます。

- む ホームメニューが表示されるまで □/HOME ボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶►Iボタンで Q (Search) を選び、►IIボタンを押して決定する。
- ③ I◀◀/▶▶Iボタンで「Album>」を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
 アルバム一覧が表示されます。
- **4** ► ✓ / ► ► I ボタンでアルバムを選び、 ► II ボタンを押して決定する。 選んだアルバムの曲一覧が表示されます。
- 5 ► I ボタンで曲を選び、 II ボタンを押して決定する。 選んだ曲から再生が始まります。曲の並び順に従って最後の曲まで再生されたあと、再生が一時停止します。数秒後に「POWER OFF」が表示され、自動的に画面表示が消えて再生待機状態になります。

ジヒント

• Q (Search) を実行しても、再生方法 (@27ページ) は変更されません。

ジャンルから探す (Genre)

- ホームメニューが表示されるまで □/HOME ボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶►Iボタンで Q (Search) を選び、►IIボタンを押して決定する。
- ③ I◀◀/▶▶Iボタンで「Genre>」を選び、▶■■ボタンを押して決定する。 ジャンルの一覧が表示されます。
- ⑤ I◀◀/▶►Iボタンでアーティストを選び、►IIボタンを押して決定する。
 選んだアーティストのアルバム一覧が表示されます。
- 6 I◀◀/▶▶Iボタンでアルバムを選び、▶■IIボタンを押して決定する。選んだアルバムの曲一覧が表示されます。

ヴェント

• Q (Search) を実行しても、再生方法 (@27ページ) は変更されません。

曲の発売年から探す (Release Year)

- ホームメニューが表示されるまで □/HOME ボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶►Iボタンで Q (Search) を選び、►IIボタンを押して決定する。
- ③ I◀◀/▶▶Iボタンで「Release Year>」を選び、▶■Iボタンを押して 決定する。

発売年の一覧が表示されます。

- 4 ► Iボタンで発売年を選び、► IIボタンを押して決定する。選んだ発売年のアーティスト一覧が表示されます。
- ⑤ I◀◀/▶▶Iボタンでアーティストを選び、▶IIボタンを押して決定する。

選んだアーティストの曲一覧が表示されます。

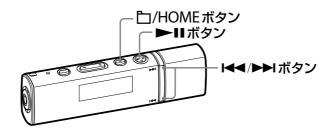
⑥ ► ボタンで曲を選び、 II ボタンを押して決定する。 選んだ曲から再生が始まります。曲の並び順に従って最後の曲まで再生されたあと、再生が一時停止します。数秒後に「POWER OFF」が表示され、自動的に画面表示が消えて再生待機状態になります。

ジヒント

Q (Search) を実行しても、再生方法 (☞27ページ) は変更されません。

ジャケット写真から聞きたいアルバムを探す (Jacket Search)

SonicStageでアルバムのジャケット写真を登録して曲を転送すると、アルバムのジャケット写真から聞きたい曲を探すことができます。ジャケット写真の登録方法については、SonicStageのヘルプをご覧ください。



ご注意

- ■Q■ (Jacket Search) で曲を探した場合、曲の並び順は必ずアルバム名順になります。
- アルバムにジャケット写真が登録されていない場合は、本機内蔵の決まった画像が表示されます。
- プレイリストや曲に登録されたジャケット写真は、本機では表示されません。
- **J** (All Songs) で曲を再生中にジャケットサーチを行うと、聞いていた曲の再生が止まります。
- ホームメニューが表示されるまで □/HOMEボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで ■ℚ■ (Jacket Search) を選び、▶■■ボタンを押して決定する。

登録されているジャケット一覧が表示されます。このときに、選択されているアルバムの最初の曲の試聴再生が始まります。

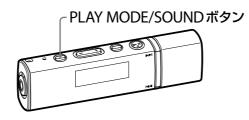
③ ► I ボタンでアルバムを選び、 II ボタンを押して決定する。 選んだアルバムのはじめの曲から再生が始まります。 曲の並び順に 従って最後の曲まで再生されたあと、 再生が一時停止します。 数秒後 に「POWER OFF」が表示され、自動的に画面表示が消えて再生待機状態になります。

ジヒント

• **■Q** (Jacket Search) を実行しても、再生方法 (@27ページ) は変更されません。

再生方法を変える (PLAY MODE)

曲を順不同に聞いたり、選んだ再生方法で繰り返し再生できます。



◆ PLAY MODE/SOUNDボタンを繰り返し押し、設定したいプレイモードを選択する。

プレイモード一覧

モードの種類 / アイコン	説明
Normal/表示なし	再生中の曲以降の本機に転送したすべての曲を1回 再生します。(お買い上げ時の設定)
Folder (フォルダー)/凸	曲の並び順 (愛 39ページ) で設定したグループで、 再生中の曲が含まれるグループの本機に転送したす べての曲を1回再生します。
Repeat All (全曲リピート)/	再生中の曲を再生したあと、本機に転送したすべて の曲を繰り返し再生します。
Repeat Folder (フォルダー リピート) / 🗲 🗖	曲の並び順(@ 39ページ)で設定したグループで、 再生中の曲が含まれるグループの本機に転送したす べての曲を繰り返し再生します。
Repeat 1 Song (1曲リピート)/⊊1	再生中の曲を繰り返し再生します。
Repeat Shuffle All (全曲 シャッフルリピート) / G SHUF	再生中の曲を再生したあと、本機に転送したすべて の曲を順不同に繰り返し再生します。
Repeat Shuffle Folder (フォルダーシャッフルリ ピート)/ ⊊ 	再生中の曲を再生したあと、曲の並び順(@ 39ページ)で設定したグループで、再生中の曲が含まれるグループの本機に転送したすべての曲を、順不同に繰り返し再生します。

音質を設定する (Sound)

あらかじめ2種類の音質設定を記憶させることができ、再生中または一時 停止中にPLAY MODE/SOUNDボタンで切り換えることができます。

イコライザの項目を選ぶと、音楽のジャンルなどに合わせて音質を設定できます。

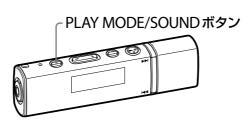
クリアベースを設定すると、低音域の歪(ひずみ)を抑えたクリアな音質になります。ボリュームを上げたときやイコライザで低音を強調したときに有効です。

音質を選ぶ (Equalizer・Clear Bass)

あらかじめ設定してある Equalizer (イコライザ)、Clear Bass (クリアベース) で音質を選べます。

お買い上げ時の設定

音質 (表示)	Sound1 (♪1)	Sound2 (♪2)	Sound OFF (表示なし)
Equalizer	EQ Custom (0, 0, 0, 0, 0)	EQ Custom (0, 0, 0, 0, 0)	Off
Clear Bass (低音)	+1	+ 3	0



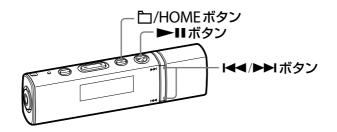
ボタンを押すごとに音質設定が以下のように変わります。

通常の音質設定に戻すには

「表示なし (Sound OFF) | を選びます。

音質を変える (Equalizer)

Sound1またはSound2の音質を、好みの音質にそれぞれ設定できます。



- ホームメニューが表示されるまで □/HOME ボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで 母 (Settings) を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- 3 I◀◀/▶▶Iボタンで「Sound>」を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- 4 ► I ボタンで [Equalizer>] を選び、 II ボタンを押して決定する。
- ⑤ I◀◀/▶▶Iボタンで「Sound1」または「Sound2」の下に表示されている「└Edit>」を選び、▶■IIボタンを押して決定する。
 イコライザ項目一覧が表示されます。
- ⑥ I◀◀/▶▶I ボタンで好きなイコライザ項目を選び、▶■II ボタンを押して決定する。

イコライザの各項目内容について詳しくは、@30ページをご覧ください。

1階層上のメニューに戻るには

□/HOMEボタンを押します。

イコライザ項目一覧

設定項目	説明
EQ Heavy	低域と高域を最も強調した迫力のある音質になります。
EQ Pop	中域を強調したヴォーカルなどに適した音質になります。
EQ Jazz	メリハリのある低域と高域を強調した音質になります。
EQ Unique	小さな音でも比較的聞き取りやすいように低域と高域を 強調した音質になります。
EQ Custom	自分で設定した値になります。設定方法は 🐨 31 ページを ご覧ください。(お買い上げ時の設定)

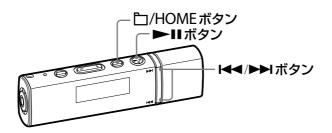
ご注意

- 設定によって、音量を大きくしたときに音が歪む場合は、音量を下げてください。
- 「EQ Custom」を選んだときと、それ以外の音質で音量が変わったように感じる場合は、音量を調節してください。

次のページにつづく
ひ

EQ Customの値を設定する

表示部を見ながら、「Clear Bass (低音)」と5音域の「Equalizer」の値を設定し、「Sound 1」 または「Sound 2」に「EQ Custom」としてあらかじめ登録できます。



ご注意

- Settingsメニューから「Equalizer」で「EQ Custom」の値を設定すると、音質設定が「EQ Custom」になります。
- ホームメニューが表示されるまで □/HOMEボタンを押し続ける。
- ② ► I ボタンで 母 (Settings) を選び、 II ボタンを押して決定する。
- ③ I◀◀/▶▶Iボタンで「Sound>」を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- 4 ► IIボタンで 「Equalizer>」を選び、► IIボタンを押して決定する。
- ⑤ I★★/▶▶Iボタンで「Sound 1」または「Sound 2」の下に表示されている「 Ledit>」を選び、▶■■ボタンを押して決定する。 イコライザ項目一覧が表示されます。
- ⑥ ► IIボタンで「EQ Custom」の下に表示されている「Ledit>」を選び、► IIボタンを押して決定する。 「Clear Bass」の値のスライダーがハイライト表示されます。 クリアベースは4段階の設定ができます。

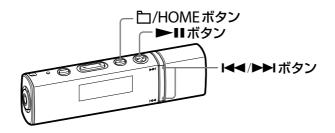
「Equalizer」の値のスライダーがハイライト表示されます。 イコライザは7段階の設定ができます。 8 I◀◀/▶▶Iボタンで「Equalizer」の値を設定し、▶■■ボタンを押して 決定する。

1階層上のメニューに戻るには

□/HOMEボタンを押します。

再生音に臨場感を設定する (VPT)

「VPT Studio」、「VPT Live」、「VPT Club」、「VPT Arena」から、その場所にいるような臨場感の設定を選べます。



- ホームメニューが表示されるまで □/HOME ボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで 母 (Settings) を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- 3 I◀◀/▶▶Iボタンで「Sound>」を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- 4 ► Iボタンで「VPT>」を選び、► IIボタンを押して決定する。 VPT項目一覧が表示されます。
- ⑤ I◀◀/▶▶Iボタンで好きなVPT項目を選び、▶■■ボタンを押して決定する。

VPTの各項目内容について詳しくは、@34ページをご覧ください。

1階層上のメニューに戻るには

□/HOMEボタンを押します。

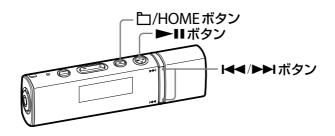
VPT項目一覧

「VPT Studio」→「VPT Live」→「VPT Club」→「VPT Arena」の順で臨場 感が広がります。

設定項目	説明
VPT Studio	録音スタジオにいるような臨場感になります。
VPT Live	ライブハウスにいるような臨場感になります。
VPT Club	クラブにいるような臨場感になります。
VPT Arena	アリーナ会場にいるような臨場感になります。
VPT OFF	VPTの設定は働きません。(お買い上げ時の設定)

よりステレオ感を強調した音で聞く (Clear Stereo)

ヘッドホンの左右から出る音を、デジタル処理によりくっきりと区別して 再生します。



- むまれるまで □/HOMEボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで 🔁 (Settings) を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- ③ I◀◀/▶▶Iボタンで「Clear Stereo>」を選び、▶■IIボタンを押して決定する。
- 4 ► I ボタンで設定を選び、 II ボタンを押して決定する。
 - ON-Short cord: ヘッドホンの左右から出る音を、くっきりと区別して再生します。 ヘッドホン延長コードを使用しない時に最適なモードです。 (お買い上げ時の設定)
 - ON-Long cord: ヘッドホンの左右から出る音を、くっきりと区別して再生します。 ヘッドホン延長コード使用時に最適なモードです。
 - OFF: クリアステレオ機能を無効にし、通常の音で再生します。

1階層上のメニューに戻るには

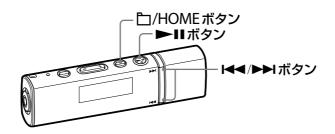
□/HOMEボタンを押します。

ご注意

● クリアステレオ機能は付属のヘッドホンで効果が最適になるように設定されています。ほかのヘッドホンではクリアステレオ機能の効果が感じられないことがあります。 その場合は「OFF」にしてください。

音量を揃えて再生する (Dynamic Normalizer)

曲どうしの音量レベルの差が少なくなるように設定できます。この設定により、録音レベルの異なる複数のアルバムの曲をシャッフル再生するときでも、曲によって音量が大きすぎたり、小さすぎたりするのを避けられます。



- ↑ ホームメニューが表示されるまで □/HOMEボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで 母 (Settings) を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- ③ I◀◀/▶▶Iボタンで「Advanced Settings>」を選び、▶IIボタンを 押して決定する。
- 4 ► Iボタンで「Dynamic Normalizer>」を選び、► II ボタンを押して決定する。

次のページにつづく 🕂

⑤ I◄◄/▶▶Iボタンで設定を選び、▶■■ボタンを押して決定する。

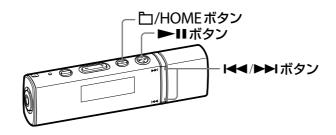
- D. Normalizer ON: 曲どうしの音量レベルの差が少なくなります。
- D. Normalizer OFF: 曲を取り込んだときの音量レベルのまま再生します。(お買い上げ時の設定)

1階層上のメニューに戻るには

凸/HOMEボタンを押します。

曲の並び順を変更する (Sort)

曲の並び順を「アルバム名順」、「アーティストごとのアルバム名順」、「アーティスト名順」、「ジャンル名順」、「曲の発売年順」から設定できます。



- ホームメニューが表示されるまで □/HOME ボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで 母 (Settings) を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- 3 I◀◀/▶▶Iボタンで「Sort>」を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- 4 ► /►► ボタンで曲の並び順 (愛40ページ) を選び、► II ボタンを押して決定する。

□/HOME ボタンを押してフォルダー操作モードにすると、曲の並び順がアイコンで表示されます。



1階層上のメニューに戻るには

□/HOMEボタンを押します。

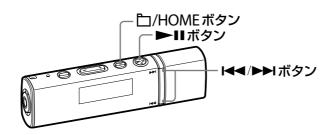
次のページにつづく ひ

曲の並び順一覧

設定項目 / アイコン	説明
Sort Album (アルバム名順) / 🕖	曲がアルバム名順に並びます。同じアルバム内の曲は、 曲番号順に並びます。 フォルダー操作モードでは、アルバム単位での頭出しに なります。(お買い上げ時の設定)
Sort Artist/Album (アーティストごとのアルバム名順) /♣⊙	曲がアーティストごとのアルバム名順に並びます。同 じアルバム内の曲は、曲番号順に並びます。 フォルダー操作モードでは、アルバム単位での頭出しに なります。
Sort Artist (アーティスト 名順) / ¶	曲がアーティスト名順に並びます。同じアーティストの曲は、アルバムごとの曲番号順に並びます。 フォルダー操作モードでは、アーティスト単位での頭出しになります。
Sort Genre (ジャンル名順)/M	曲がジャンルごとのアーティスト名順に並びます。同 じアーティストの曲は、アルバム名順に並びます。また 同じアルバム内の曲は、曲番号順に並びます。 フォルダー操作モードでは、ジャンル単位での頭出しに なります。
Sort Release Year (曲の 発売年順) / 🛄	曲が曲の発売年ごとのアーティスト名順に並びます。 同じアーティストの曲は、曲名順に並びます。 フォルダー操作モードでは、曲の発売年単位での頭出し になります。

表示画面を切り換える (Display Mode)

曲の再生中または一時停止中に表示される画面を、お好みに応じて切り換えることができます。



- ホームメニューが表示されるまで □/HOMEボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶►Iボタンで 母 (Settings) を選び、►IIボタンを押して決定する。
- 3 I◀◀/▶▶Iボタンで「Display Mode>」を選び、▶■Iボタンを押して決定する。
- 4 ► Iボタンで表示画面 (☞42ページ) を選び、► IIボタンを押して決定する。

1階層上のメニューに戻るには

□/HOMEボタンを押します。

次のページにつづく ひ

表示画面一覧

● Basic: 基本表示(お買い上げ時の設定)

● Property: 曲属性表示

現在の再生モード、現在のグループ*番号/再生範囲の総グループ*数、現在の曲番号/再生範囲の総曲数、【LR】(Clear Stereoアイコン、@35ページ)、(い)S(VPTアイコン、@33ページ)、コーデック(音楽ファイル形式)、ビットレートが表示されます。

* 曲の並び順(@39ページ)で設定したグループによって変化します。

All Songs

(C)S MP3-128kbps

● Clock: 時刻表示

年月日、現在時刻が表示されます。日時の設定方法については、「現在時刻を設定する (Set Date-Time) | (愛49ページ) をご覧ください。

ジヒント

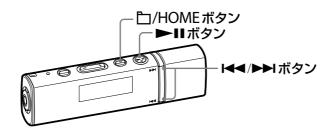
● 画面を常に表示させたい場合は、省電力設定(☞56ページ)を「Save OFF」に設定してください。

ご注意

- ジャケット写真の表示を「Jacket Mode ON」にして(*43ページ)、ジャケット写真が表示されるのは、「Basic」の画面のみです。ジャケット写真の登録方法については、SonicStageのヘルプをご覧ください。
- ◆ クリアステレオ機能 (☞35ページ) や VPT機能 (☞33ページ) を 「OFF」や 「VPT OFF」に設定している場合、「Property」 画面にアイコンは表示されません。
- インテリジェントシャッフル (☞17ページ) 中は、Display Modeで設定した表示画面 には切り換わりません。

ジャケット写真の表示/非表示を設定する (Jacket Mode)

SonicStageでアルバムのジャケット写真を登録して曲を転送すると、表示画面にアルバムのジャケット写真を表示させることができます。ジャケット写真の登録方法については、SonicStageのヘルプをご覧ください。



ご注意

- アルバムにジャケット写真が登録されていない場合は、本機内蔵の決まった画像が表示されます。
- プレイリストや曲に登録されたジャケット写真は、本機では表示されません。
- むまりますが表示されるまで □/HOME ボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで 台 (Settings) を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- ③ I◀◀/▶▶Iボタンで「Jacket Mode>」を選び、▶■■ボタンを押して 決定する。
- 4 ► /► ボタンで設定を選び、 ► II ボタンを押して決定する。
 - Jacket Mode ON: 表示画面にアルバムのジャケット写真が表示されます。(お買い上げ時の設定)
 - Jacket Mode OFF: 表示画面にアルバムのジャケット写真は表示されません。

表示については、11ページをご覧ください。

1階層上のメニューに戻るには

□/HOMEボタンを押します。

音量調節の方法を設定する (Volume Mode)

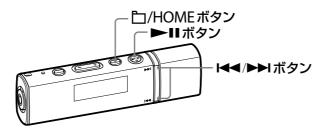
音量調節には2つのモードがあります。

Manual Volume (マニュアルボリューム) (お買い上げ時の設定):

VOL(ボリューム) +/-ボタンを押すごとに、0から30の間で音量を 調節できます。

Preset Volume (プリセットボリューム):

VOL(ボリューム) +/ーボタンを押すごとに、あらかじめ設定しておいたLow、Mid、Highの3段階から音量を選択できます。



マニュアルボリュームに設定する (Manual Volume)

- ホームメニューが表示されるまで □/HOME ボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶►I ボタンで 母 (Settings) を選び、►II ボタンを押して決定する。
- 3 I◀◀/▶▶Iボタンで「Advanced Settings>」を選び、▶■■ボタンを 押して決定する。
- 4 ► Iボタンで 「Volume Mode>」 を選び、 II ボタンを押して 決定する。

5 ► Iボタンで 「Manual Volume」を選び、 IIボタンを押して 決定する。

この設定により、VOL(ボリューム)+/-ボタンを押すごとに、0から30の間で音量を調節できます。

1階層上のメニューに戻るには

□/HOMEボタンを押します。

プリセットボリュームに設定する (Preset Volume)

- ホームメニューが表示されるまで □/HOMEボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで 母 (Settings) を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- ③ I◀◀/▶▶Iボタンで「Advanced Settings>」を選び、▶■Iボタンを 押して決定する。
- 4 ► Iボタンで 「Volume Mode>」 を選び、 II ボタンを押して 決定する。
- ⑤ I◀◀/▶▶Iボタンで「Preset Volume」を選び、▶■■ボタンを押して 決定する。

この設定により、VOL(ボリューム)+/-ボタンを押すごとに、Low、Mid、Highから音量を選択できます。

1階層上のメニューに戻るには

宀/HOMEボタンを押します。

ご注意

● AVLS (☞47ページ) が設定されているときは設定した値よりも音量が低くなる場合があります。AVLSを解除 (AVLS OFF) すると設定した値の音量になります。

次のページにつづく 🕂

Preset Volumeの値を設定する

- ホームメニューが表示されるまで □/HOME ボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで 母 (Settings) を選び、▶■Iボタンを押して決定する。
- ③ I→→/▶→Iボタンで「Advanced Settings>」を選び、▶■Iボタンを 押して決定する。
- 4 ► Iボタンで 「Volume Mode>」 を選び、 II ボタンを押して 決定する。
- ⑤ I◀◀/▶▶Iボタンで「Preset Volume」の下に表示されている「 └ Edit>」を選び、▶■■ボタンを押して決定する。 「Low | の値が選択された状態になります。
- 6 I◀◀/▶▶IボタンでLow、Mid、Highの各値を設定し、▶■Iボタンを 押して決定する。

この設定により、VOL(ボリューム) + / - ボタンを押すごとに、設定した値のLow、Mid、Highから音量を選択できます。

1階層上のメニューに戻るには

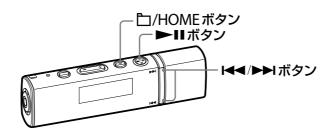
□/HOMEボタンを押します。

ご注意

● AVLS (☞47ページ) が設定されているときは設定した値よりも音量が低くなる場合があります。AVLSを解除 (AVLS OFF) すると設定した値の音量になります。

音もれを抑える(音量制限-AVLS)

音量の上げすぎによる音もれや、耳への圧迫感、周囲の音が聞こえないことへの危険を少なくし、より快適な音量で聞くことができます。 お買い上げ時は、「AVLS OFF」に設定されています。



- ↑ ホームメニューが表示されるまで □/HOMEボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶►Iボタンで 台 (Settings) を選び、►IIボタンを押して決定する。
- ③ I◀◀/▶▶Iボタンで「Advanced Settings>」を選び、▶IIボタンを 押して決定する。
- 4 ► Iボタンで「AVLS>」を選び、► IIボタンを押して決定する。
- ⑤ I◀◀/▶▶Iボタンで「AVLS ON」を選び、▶■■ボタンを押して決定する。

この設定により、音量が一定のレベル以上、上がらなくなります。

設定を「OFF」にするには

手順 5 で 「AVLS OFF | を選び、▶■ボタンを押して決定します。

1階層上のメニューに戻るには

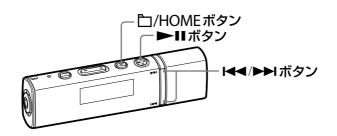
□/HOMEボタンを押します。

ジヒント

● AVLSが 「AVLS ON」 に設定されているときは、VOL (ボリューム) + / - を押したときに 「AVLS | と表示されます。

ピッという確認音を鳴らさないようにする (Beep)

本体の確認音を消すことができます。 お買い上げ時は、「Beep ON」に設定されています。



- ↑ ホームメニューが表示されるまで □/HOMEボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで 🔁 (Settings) を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- 3 I◀◀/▶▶Iボタンで「Advanced Settings>」を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- 4 I◀◀/▶▶Iボタンで「Beep>」を選び、▶■IIボタンを押して決定する。
- ⑤ I◀◀/▶▶Iボタンで「Beep OFF」を選び、▶■■ボタンを押して決定する。

確認音が鳴るようにするには

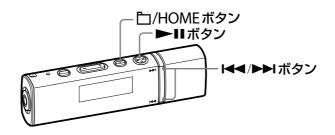
手順 5 で 「Beep ON」を選び、▶■ボタンを押して決定します。

1階層上のメニューに戻るには

□/HOMEボタンを押します。

現在時刻を設定する (Set Date-Time)

現在時刻を手動またはパソコンなどの接続機器の時刻に合わせて設定できます。



現在時刻の設定方法を選ぶ

- ホームメニューが表示されるまで □/HOME ボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで 台 (Settings) を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- ③ I◀◀/▶►I ボタンで 「Advanced Settings>」を選び、▶■I ボタンを 押して決定する。
- 4 ► IIボタンで「Date-Time>」を選び、 IIボタンを押して決定する。
- 5 ► Iボタンで [Set Date-Time>] を選び、 IIボタンを押して 決定する。
- 6 ► ボタンで設定方法を選び、 ボタンを押して決定する。
 - Date-Time Automatic:次回、SonicStageを起動させて、本機とパソコンを接続すると、本機の時刻がパソコンの時刻に同期して設定されます。(お買い上げ時の設定)
 - Date-Time Manual: 現在時刻を手動で設定します。 詳しくは、「現 在時刻を手動で設定する」(で51ページ) をご覧ください。

1階層上のメニューに戻るには

□/HOMEボタンを押します。

時計を表示させるには

以下のどちらの方法でも現在時刻が表示されます。

- 「表示画面を切り換える (Display Mode)」(@41ページ) で 「Clock」 に 設定する。
- ホールド中に他のボタンを押す。

ジヒント

● 日付の表示形式は、「年/月/日」、「日/月/年」、「月/日/年」の3種類から選べます。 また、時刻の表示形式は「12時間表示」または「24時間表示」から選択できます。 詳しくは「日付の表示形式を設定する(Date Disp Type)」(愛52ページ)、または「時 刻の表示形式を設定する(Time Disp Type)」(愛53ページ)をご覧ください。

ご注意

- ◆ 本機を使用しないまま長期間放置すると、設定した日時がリセットされてしまいますのでご注意ください。
- 現在時刻が設定されていない場合は、画面表示を「Clock」(☞42ページ) にすると、「--」が表示されます。また、ホールド中に他のボタンを押しても時計表示はされません。

次のページにつづく 🕂

現在時刻を手動で設定する

- ホームメニューが表示されるまで □/HOMEボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで 母 (Settings) を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- 3 I◀◀/▶▶Iボタンで「Advanced Settings>」を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- 4 ► IIボタンで 「Date-Time>」を選び、 IIボタンを押して決定する。
- ⑤ ► IIボタンで 「Set Date-Time>」を選び、 IIボタンを押して 決定する。
- ⑥ ◄◄/▶►Iボタンで「Date-Time Manual>」を選び、►IIボタンを 押して決定する。

「年」の値が選択された状態になります。

「月」の値が選択された状態になります。

⑧ 手順 7 で 「年」を入力したのと同様に「月」、「日」、「時」、「分」の数字を入力し、►Ⅱボタンを押して決定する。

1階層上のメニューに戻るには

□/HOMFボタンを押します。

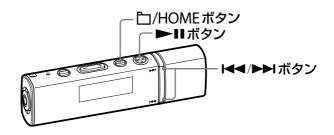
ご注意

● 本機の時計は1か月で最大120秒 (25℃時) の誤差が生じる場合があります。「Date-Time Manual」に設定して時刻に誤差が生じた場合は、手動で時刻を修正してください。

また、「Date-Time Automatic」に設定して使用すると、パソコンに接続するたびに時刻が補正されます。「Date-Time Automatic」に設定して使用されることをおすすめします。

日付の表示形式を設定する (Date Disp Type)

現在時刻(@49ページ)に表示される日付の表示形式を、「年/月/日」、 「日/月/年」、「月/日/年」の3種類から選べます。



- むまずを使える。

 ・ボームメニューが表示されるまで □/HOME ボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで 母 (Settings) を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- 3 I◀◀/▶▶Iボタンで「Advanced Settings>」を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- 4 ► IIボタンで「Date-Time>」を選び、► IIボタンを押して決定する。
- ⑤ I◀◀/▶▶Iボタンで「Date Disp Type>」を選び、▶■■ボタンを押して 決定する。

日付表示形式設定画面が表示されます。

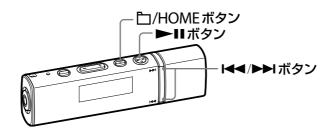
- 6 ► ボタンで設定を選び、 II ボタンを押して決定する。 設定値は、以下の3種類から選べます。
 - ◆ Date yy/mm/dd: 日付が「年/月/日」の形式で表示されます。(お買い上げ時の設定)
 - Date dd/mm/yy: 日付が「日/月/年」の形式で表示されます。
 - Date mm/dd/yy: 日付が「月/日/年」の形式で表示されます。

1階層上のメニューに戻るには

□/HOMEボタンを押します。

時刻の表示形式を設定する (Time Disp Type)

現在時刻 (**愛**49ページ) の表示形式を [24時間表示] または [12時間表示] から選べます。



- ホームメニューが表示されるまで □/HOME ボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで 母 (Settings) を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- 3 I◀◀/▶▶Iボタンで「Advanced Settings>」を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- 4 ► IIボタンで [Date-Time>] を選び、 IIボタンを押して決定する。
- 5 ► ボタンで [Time Disp Type>] を選び、 II ボタンを押して決定する。

時刻表示形式設定画面が表示されます。

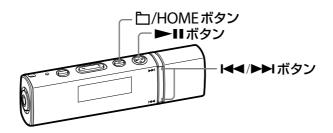
- ⑥ ► IIボタンで設定を選び、► IIボタンを押して決定する。
 - Time 24h: 現在時刻の表示形式を24時間表示にします。(お買い上げ時の設定)
 - Time 12h: 現在時刻の表示形式を12時間表示にします。

1階層上のメニューに戻るには

□/HOMFボタンを押します。

USB接続方法を変える (USB Bus Powered)

お使いのパソコンの使用状況によっては、パソコンからの電力供給(USB Bus Power)が不充分になり、パソコンから本機への曲の転送が正常に行われないなどの現象が発生することがあります。USB接続方法(USB Bus Powered)を「Low-Power 100mA」に設定すると、このような現象が改善する場合があります。



ご注意

- USB接続中は設定できません。
- ↑ ホームメニューが表示されるまで □/HOME ボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで 母 (Settings) を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- 3 ► ボタンで 「Advanced Settings>」を選び、 II ボタンを押して決定する。
- 4 ► Iボタンで「USB Bus Powered>」を選び、► IIボタンを押して決定する。
- ⑤ I◀◀/▶▶Iボタンで設定を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
 - ◆ High-Power 500mA: パソコンからの電力供給を500mAにします。 (お買い上げ時の設定)
 - Low-Power 100mA: パソコンからの電力供給を100mAにします。

1階層上のメニューに戻るには

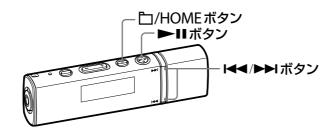
□/HOMEボタンを押します。

ジヒント

- ◆ 本機とノートパソコンを接続するときは、ノートパソコンを電源につなぐことをおす すめします。
- USB接続方法 (USB Bus Powered) を [Low-Power 100mA] に設定していると、充電時間が長くなります。

省電力画面に設定する (Power Save Mode)

本機は一定時間(約15秒)操作しないと、省電力画面に切り換わります。 省電力画面の設定は変更できます。



- ホームメニューが表示されるまで □/HOME ボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで 母 (Settings) を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- 3 I◀◀/▶▶Iボタンで「Advanced Settings>」を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- 4 ► Iボタンで「Power Save Mode>」を選び、► IIボタンを押して決定する。
- 5 ► II ボタンで省電力設定を選び、 II ボタンを押して決定する。

1階層上のメニューに戻るには

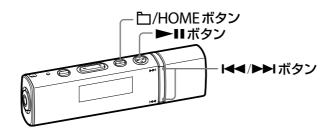
□/HOMEボタンを押します。

省電力設定一覧

設定項目	説明
Save ON Normal	約15秒間操作がない場合、省電力画面に切り換わります。(お買い上げ時の設定)
Save ON Super	約15秒間操作がない場合、画面に何も表示されなくなります。電池の消耗を最も抑えることができます。
Save OFF	再生中は、アイコンや文字が常に画面に表示されます。

画面のコントラストを設定する (Contrast)

表示画面のコントラストを15段階で設定できます。お買い上げ時は0に 設定されています。



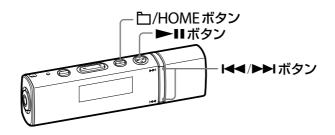
- ホームメニューが表示されるまで □/HOME ボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで 母 (Settings) を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- 3 I◀◀/▶▶I ボタンで 「Advanced Settings>」を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- 4 ► IIボタンで「Contrast>」を選び、► IIボタンを押して決定する。
 - コントラスト設定画面が表示されます。

1階層上のメニューに戻るには

□/HOMEボタンを押します。

画面の明るさを設定する (Brightness)

表示画面の明るさを7段階で設定できます。お買い上げ時は6に設定されています。



- ホームメニューが表示されるまで □/HOME ボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで 母 (Settings) を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- ③ I◀◀/▶▶I ボタンで 「Advanced Settings>」を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- 4 ► IIボタンで 「Brightness>」を選び、► IIボタンを押して決定する。
- ⑤ I◄◄/▶►Iボタンで明るさを調整し、▶■IIボタンを押して決定する。

1階層上のメニューに戻るには

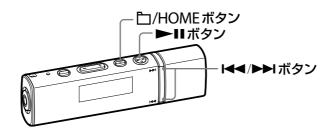
□/HOMEボタンを押します。

ご注意

● 設定できる画面の明るさは、操作中の画面の明るさのみです。操作をしていないときの画面の明るさは変更できまません。

本機の情報を表示する (Information)

本機の機種名やメモリー容量、シリアル番号、ファームウェアのバージョンを表示することができます。



- ホームメニューが表示されるまで □/HOME ボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶▶Iボタンで 母 (Settings) を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- 3 I◀◀/▶▶Iボタンで「Advanced Settings>」を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- 4 ► IIボタンで [Information>] を選び、 IIボタンを押して決定する。

◄ /▶ ボタンを押すと以下の情報がスクロール表示されます。

1: 機種名

2: メモリー容量

3: シリアル番号

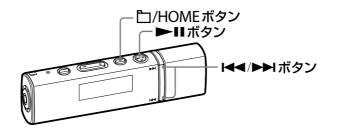
4: ファームウェアのバージョン

1階層上のメニューに戻るには

□/HOMEボタンを押します。

お買い上げ時の設定に戻す (Reset All Settings)

Settingsメニューで設定した内容をお買い上げ時の状態に戻せます。 お買い上げ時の状態に戻しても、保存しているデータは削除されません。



ご注意

- この操作は、再生一時停止中にのみ実行できます。
- 1 再生一時停止中に、ホームメニューが表示されるまで □/HOMEボタンを押し続ける。
- ② I◀◀/▶►Iボタンで 母 (Settings) を選び、►IIボタンを押して決定する。
- ③ I→→/▶→Iボタンで「Advanced Settings>」を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- 4 ► I ボタンで [Initialize>] を選び、 II ボタンを押して決定する。
- 5 I◀◀/▶▶Iボタンで「Reset All Settings>」を選び、▶■■ボタンを押して決定する。

⑥ I◀◀/▶▶Iボタンで「OK」を選び、▶■IIボタンを押して決定する。

「COMPELTE」と表示されると本機がお買い上げ時の設定に戻ります。 そのあと、「ACCESS」と表示され、再生開始位置は All Songs (**12 ページ) の先頭の曲になります。

途中で操作をやめるには

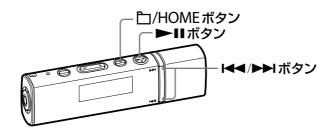
手順 6 で 「Cancel」 を選び、 ▶ II ボタンを押して決定します。

1階層上のメニューに戻るには

□/HOMEボタンを押します。

メモリーを初期化する (Format)

本機で内蔵フラッシュメモリーを初期化(フォーマット)できます。 初期化すると、音楽データや登録したジャケット写真などもすべて消去されます。初期化する前に内容を確認し、必要なデータはSonicStageに取り込むか、パソコンのハードディスク内に保存してください。



ご注意

- この操作は、再生一時停止中にのみ実行できます。
- 電池の残量が少ない場合は初期化できません。充電してから実行してください。
- ② I◀◀/▶►I ボタンで 母 (Settings) を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- 3 I◀◀/▶▶Iボタンで「Advanced Settings>」を選び、▶■■ボタンを押して決定する。
- 4 ► Iボタンで [Initialize>] を選び、 IIボタンを押して決定する。
- 5 ► ボタンで 「Format>」を選び、 ボタンを押して決定する。

⑥ I◀◀/▶▶Iボタンで「OK」を選び、▶■IIボタンを押して決定する。

「FORMATTING…」が表示され、初期化が始まります。 初期化が終了すると「COMPLETE」と表示されます。

途中で操作をやめるには

手順 6 で 「Cancel | を選び、 **▶** ■ ボタンを押して決定します。

1階層上のメニューに戻るには

□/HOMEボタンを押します。

ご注意

● Windowsのエクスプローラで本機の内蔵フラッシュメモリーを初期化(フォーマット)しないでください。

本機の充電について

本機は起動しているパソコンと接続することによって、充電されます

電池残量表示が **Full** になったら、充電完了です (充電時間:約60分*)。はじめてお使いになる場合や、しばらくお使いにならなかった場合は、なるべく電池残量表示が **Full** になるまで充電することをおすすめします。

* USB接続方法(愛54ページ)が「High-Power 500mA」に設定してあり、室温で電池 残量がない状態から電池を充電したときの目安です。電池の残量や電池の状態などに より、上記の充電時間は異なる場合があります。また、充電時の温度が低い場合や音楽 データを本機に転送中なども充電時間は長くなります。

電池残量の表示について

で使用中、表示部 (愛11ページ) の電池残量表示でお知らせします。電池の持続時間 (連続再生時) については、愛93ページをご覧ください。

目盛りが少なくなるほど、電池残量が減っています。また「LOW BATTERY」と表示された場合は、操作できません。本機をパソコンに接続して充電を行ってください。

ご注意

- 充電は周囲の温度が5~35℃の環境で行ってください。
- 電池を使いきった状態から充電可能回数の目安は500回です。ただし、使用条件により異なります。
- 残量表示は目安です。1つの目盛りが4分の1を示しているわけではありません。
- 本機とパソコン間でのデータ転送中は、「DATA ACCESS」と本機の表示窓に表示されます。「DATA ACCESS」と表示されている間は、本機をパソコンから抜かないでください。 転送中のデータが破壊されることがあります。
- パソコンに接続しているときは、本機の操作はできません。
- 同時にお使いになるUSB機器によっては、正常に動作しないことがあります。
- 自作のパソコンや改造したパソコンでの充電は保証できません。

電池を長持ちさせたいときは

本機の設定変更や、電源管理を適切に行うことで、電池の使用量を節約し、 長時間使用できます。

ここでは、電池を長持ちさせるヒントをご紹介します。

再生待機状態にする

▶Ⅲボタンを押して再生を一時停止すると、数秒後に「POWER OFF」が表示され、自動的に画面表示が消えて再生待機状態になります。

再生待機状態では、電池の消耗はほとんどありません。

画面表示を消す

一定時間(約15秒)操作がないときに画面表示を消す設定にすると、電池 の消耗を抑えられます。

設定方法は、「省電力画面に設定する (Power Save Mode)」(@56ページ) をご覧ください。

画面の明るさを設定する

「Brightness」で輝度を下げれば(@58ページ)、電池が長持ちします。

音質の設定をオフにする

音質と音量の設定 (「Sound」(で28ページ)、「VPT」(で33ページ)、「Clear Stereo」(で35ページ)、「Dynamic Normalizer」(で37ページ)を「OFF」に設定すれば、電池が長持ちします。

パソコン接続時のご注意

USB接続時にパソコンがスタンバイ(スリープ)、休止状態に入ると、充電されないため電池が消耗します。

音楽ファイル形式やビットレートを変える

曲のフォーマットやビットレートによっても、電池の使用可能時間(連続再生時)*が変わります。

ATRAC 132kbps は約30時間、WMA 128kbps は約24時間再生できます。 詳しくは電池持続時間 (393ページ) をご覧ください。なお、使用状況に よって時間は変わります。

* 電子情報技術産業協会(JEITA)の測定方法に基づいています。

ご注意

●電源コードを接続していないノートパソコンと本機を接続した場合、ノートパソコン のバッテリーが消耗します。電源コードを接続していないノートパソコンと本機を接 続したまま長時間放置しないでください。

音楽ファイル形式とビットレートとは?

音楽ファイル形式とは

インターネットや音楽CDから曲をSonicStageへ取り込み、保存すると きの形式を音楽ファイル形式といいます。

音楽ファイル形式には、MP3やWMA、ATRACなどがあります。

MP3: MPEG-1 Audio Layer3の略で、ISO(国際標準化機構)のワーキンググループである MPEG で定めたオーディオ圧縮の規格です。 音声データをCDの約10分の1に圧縮できます。

WMA: Windows Media Audioの略で、Microsoft社が開発したオーディオ圧縮形式です。MP3より小さいファイルサイズで、同等の音質が楽しめます。

ATRAC: ATRAC (Adaptive Transform Acoustic Coding) は、「ATRAC3」、「ATRAC3」、「ATRAC3plus」の総称です。高音質と高圧縮を両立させた「ATRAC3」では、音声データをCDの約10分の1に圧縮でき、「ATRAC3plus」では、約20分の1に圧縮できます。

AAC: Advanced Audio Codingの略で、ISO (国際標準化機構) のワーキンググループである MPEG で定めたオーディオ圧縮の規格です。 MP3 より小さいファイルサイズで、同等の音質が楽しめます。

リニア PCM: デジタル圧縮しない音声記録方式です。この方式で録音すると、CDと同じ音質を楽しむことができます。

ビットレートとは

単位時間あたりにやりとりされる情報量のことで、64 kbps (bits per second) のように表します。数値が大きいほど情報量は多くなり、音質は向上しますが、変換後の音楽ファイルサイズも大きくなります。

次のページにつづく 🕂

音楽ファイルサイズと音質、ビットレートの関係

ビットレートを上げれば、転送できる曲数が少なくなりますが、高音質な音楽ファイルを本機に転送して楽しめます。

ビットレートを下げれば、転送できる曲数は多くなりますが、音質が低下します。

本機で再生できる音楽ファイル形式とビットレートについて詳しくは、@ 91ページをご覧ください。

ご注意

● パソコンに取り込んだときのビットレートより高いビットレートで本機に転送しても、 取り込んだときのビットレート以上の音質で再生できません。

曲間を空けずに再生したいときは

曲をATRAC形式でSonicStageに取り込んで本機に転送すれば、曲間を空けずに再生できます。

コンサートやライブなど曲間を空けずに収録されたアルバムは、曲を ATRAC形式で SonicStage に取り込み本機に転送すれば、本機で最後まで 途切れることなく再生できます。

ご注意

● 本機で曲間を空けずに再生するには、曲間を空けずに収録された1つのアルバム内の曲を、全曲まとめて一度に同じビットレートのATRAC形式で取り込む必要があります。

曲情報はどうやって取り込まれるの?

SonicStageを使えば、CDを挿入しただけでアルバム名やアーティスト名、曲名などの曲情報を自動で取得できます。これは、CDの曲数や時間などの情報を元に、曲情報を曲情報のデータサービス:CDDB (Gracenote CD DataBase) から、インターネット経由で自動的に無償で取得しているためです。

このとき取得した曲情報は本機に転送され、さまざまな検索が可能になります。

ご注意

- CDによっては曲情報を取得できないことがあります。曲情報を取得できない場合は、 SonicStageで曲情報を入力してください。曲情報の編集について詳しくは、 SonicStageのヘルプをご覧ください。
- SonicStage では、取得したアルバム名やアーティスト名、曲名が日本語の場合、読み 仮名を判断し50音順で表示します。本機にはこの情報を含めて転送されるため、読み 仮名で検索できます。
- アーティストの姓と名の間にスペースがない方が、読み仮名検索の精度が高くなります。取得した曲情報のアーティスト名の姓と名の間にスペースがある場合は、曲情報を編集してください。曲情報の編集について詳しくは、SonicStageのヘルプをご覧ください。

音楽以外のデータを保存する

Windowsのエクスプローラを使って、パソコンのハードディスク内のデータを本機の内蔵フラッシュメモリーに転送できます。 本機をパソコンに接続すると、Windowsのエクスプローラ上に「WALKMAN」または「リムーバブル ディスク」として、本機の内蔵フラッシュメモリーが表示されます。

ご注意

- Windowsのエクスプローラを使って本機の内蔵フラッシュメモリーを操作している 間、SonicStageは使わないでください。
- エクスプローラを使って、MP3などのファイルを転送しても本機では再生できません。SonicStageを使って、転送してください。
- データへのアクセス中は、パソコンから本機を抜かないでください。データを転送中にパソコンから本機を抜くと、転送中のデータが壊れることがあります。
- パソコンで本機の内蔵フラッシュメモリーを初期化 (フォーマット) しないでください。本機の内蔵フラッシュメモリーを初期化 (フォーマット) するときは、必ず本機の Format メニュー (962ページ) で行ってください。

ファームウェアをアップデートする

本機は、最新のファームウェアをインストールすることで、新しい機能の 追加などを行うことができます。最新のファームウェアおよび更新の方法 について詳しくは、「ウォークマン カスタマーサポート」のホームページ でご案内しておりますのでご確認ください。

http://www.sony.co.jp/walkman-support/

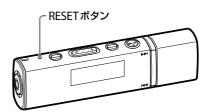
- 1 「ウォークマン カスタマーサポート」のホームページから、アップ デートプログラムをダウンロードする。
- 2 本機をパソコンに接続し、アップデートプログラムを起動する。
- **③ アップデートプログラムのメッセージに従ってアップデートを行う**。 これでファームウェアのアップデートは完了です。

故障かな?と思ったら

サービス窓口にご相談になる前に、以下の手順に従ってください。

- 1「故障かな?と思ったら」の各項目で調べる。
- **2** クリップなどの細い棒で、RESETボタンを 押す。

動作中にRESETボタンを押すと、本機に保存しているデータや設定が消去される場合があります。



- **3** SonicStageを使用しているときは、SonicStageのヘルプで調べる。
- 4「ウォークマン カスタマーサポート」のホームページで調べる。 http://www.sony.co.jp/walkman-support/
- 5 手順 1 ~ 4を確認しても問題が解決しないときは、お客様ご相談センター (愛98ページ) またはお買い上げ店に相談する。

本体の操作

症状	原因/処置
再生音が出ない	 ● 音量がゼロになっている → 音量を上げてください(愛8ページ)。 ● ヘッドホンがしっかり差し込まれていない → ヘッドホンジャックにしっかり差し込んでください(愛9ページ)。 ● ヘッドホンのプラグが汚れている → 乾いた布でプラグの汚れをふきとってください。 ● 曲が入っていない → 「NO DATA」と表示されているときは、パソコンから音楽データを転送してください。
再生できない	 ・付属のSonicStageを使わずに、パソコンから曲を転送した → SonicStageを使って転送してください。 ・電池が消耗している → 充分に充電してください(@64ページ)。 → 充電しても反応しない場合は、RESETボタンを押して本機をリセットしてください。

本体の操作(つづき)

症状	原因/処置
雑音が入る	 近くで携帯電話などの電波を発する機器を使用している →携帯電話などを本機から離して使用してください。 CDなどから取り込んだデータが破損している →本機をパソコンに接続して、雑音の入る曲をSonicStageで削除してください。 再度パソコンにデータを取り込み、本機に転送し直してください。曲を取り込むときは、その他の作業を中止してください。データが破損する原因となることがあります。
ボタン操作に 反応しない	 HOLDスイッチが矢印の方向(▷)にスライドしている → HOLDスイッチを矢印と逆の方向にスライドしてください(☞10ページ)。 結露している → そのまま約2、3時間おいてください。 電池の残量が少ない、または消耗している → 充分に充電してください(☞64ページ)。 → 充電しても反応しない場合は、RESETボタンを押して本機をリセットしてください(☞72ページ)。
曲を停止できない	 ● 曲を停止するには ▶■■ボタンを押します。画面に■が表示されて再生が一時停止します。 → 本機では ▶■■ボタンを押したときの曲の停止は一時停止になります。
本機が動作しない	 電池が消耗している ★充分に充電してください(愛64ページ)。 ★充電しても反応しない場合は、RESETボタンを押して本機をリセットしてください(愛72ページ)。
転送した曲が 見つからない	 Windowsのエクスプローラで、本機の内蔵フラッシュメモリーを初期化(フォーマット)した → 本機のFormat メニューで、内蔵フラッシュメモリーを初期化(フォーマット)してください(〒62ページ)。 転送中、パソコンから本機が抜けた → 使用可能なファイルをパソコンに戻し、本機のFormat メニューで、本機の内蔵フラッシュメモリーを初期化(フォーマット)してください(〒62ページ)。
再生音が 大きくならない	AVLSが設定されている→ AVLS設定を解除してください(☞47ページ)。
右チャンネルから 音が出ない または右チャンネルの 音が左右両方のヘッド ホンから聞こえる	ヘッドホンが正しく差し込まれていない→正しく接続されていないと再生音が正常に聞こえません。「カチッ」と音がするまで差し込んでください(愛 9ページ)。

本体の操作(つづき)

症状	原因/処置
再生していたら 急に音が止まった	電池が消耗している★ 充電してください(〒64ページ)。
本機で初期化 (フォーマット) できない。	● 電池の残量が少ない、または消耗している→ 充分に充電してください。

表示部

症状	原因/処置
画面に「□」と 表示される	◆ 本機で表示できない文字が使用されている→ 付属のSonicStage ソフトウェアを使って本機で表示可能な別の文字に置き換えてください。
メッセージが出ている	● メッセージー覧をご覧ください (☞79ページ)。

電源

症状	原因/処置
電池の持続時間が短い	 5℃以下の環境で使用している →電池の特性によるもので故障ではありません。 ・充電時間が足りない →本機のUSB接続方法 (USB Bus Powered) が「Low-Power 100mA」になっている場合は、長めに充電してください(愛64ページ)。 本機の設定変更や電源管理を適切に行うことで、電池の使用量を節約し長時間使用できます(愛65ページ)。 ・充電式電池の交換が必要 →ソニーサービス窓口にお問い合わせください。
充電できない	 本機がきちんとパソコンのUSBコネクタに接続されていない →本機をいったん抜いて、接続し直してください。 5℃~35℃の範囲外の環境で充電している →5℃~35℃の環境で充電してください。 パソコンの電源が入っていない →パソコンの電源を入れてください。 パソコンがスタンバイ(スリープ)、休止状態に入っている →パソコンのスタンバイ(スリープ)、休止状態を解除してください。

電源(つづき)

症状	原因/処置
本機の電源が自動的に 切れた	● 一時停止状態のままにしていた→ いずれかのボタンを押すと電源が入ります。
充電がすぐに終わる	• 充分に充電されている場合、すぐに充電が終わります

パソコンとの接続/SonicStage

症状	直因 /	加黑

- インストールできない 対応のOS以外のOSを使っている
 - → パソコンの動作環境を確認してください(@94ペー
 - すべてのWindowsのソフトウェアを終了していない
 - → ほかのソフトウェアが起動した状態でインストールを 行うと、不具合が生じることがあります。特にウィルス チェックソフトウェアは負担が大きいため、必ず終了 してください。
 - ハードディスクの空き容量が足りない
 - → ハードディスクの空き容量は200MB以上必要なため、 不要なファイルなどを削除してください。
 - Administrator権限またはコンピュータの管理者以外で ログオンしている
 - → Administrator 権限またはコンピュータの管理者でロ グオンしていない場合、インストールできないことが あります。Administrator権限またはコンピュータの 管理者でログオンしてください。ユーザー名に全角文 字をご使用の場合は、半角英数字のユーザー名で新規 のアカウントを作成してください。
 - メッセージダイアログがインストール画面の後ろに隠れ ていて、インストール作業が止まっているように見える 場合があります
 - → Alt キーを押しながらTabキーを数回押してください。 ダイアログが表示されたら、メッセージに従って操作 してください。
 - 日本語以外のOSを使っている
 - → 日本語OS以外にはインストールできません。

インストールしようと するとパソコンにエ ラーメッセージが表示 される

パソコンの動作環境を確認してください(@94ページ)。

パソコンとの接続/SonicStage (つづき)

症状

原因/処置

ても自動的に起動しな し

- 付属のCD-ROMを入れ お使いのパソコンの設定によっては、CD-ROMを入れて もインストーラが起動しない場合があります。
 - → Windows エクスプローラで CD-ROM ドライブを右ク リックして開き、SetupSS.exe をダブルクリックして 実行してください。インストール時のメインメニュー が表示されます。

のバーが動いていない。 または、ハードディスク のアクセスランプが数分 間点灯していない

インストール時に画面上 • インストール作業は正常に行われているため、そのまま お待ちください。お使いのパソコンによっては、インス トール終了まで30分以上かかる場合があります。

SonicStageが起動し ない

• WindowsのOSをバージョンアップするなど、パソコン 環境を変更すると、起動しない場合があります。「ウォー クマン カスタマーサポート (http://www.sony.co.jp/walkman-support/) のホー ムページで調べてください。

能が制限される

SonicStageで一部の機 ● Administrator権限またはコンピュータの管理者でログ オンしていない場合、一部の機能が制限されることがあ ります。Administrator権限またはコンピュータの管理 者でログオンしてください。

本機をパソコンにつな いでも、本機の表示窓に 「USB CONNECT」と表 示されない

- USB端子がきちんとパソコンのUSBコネクタに接続され ていない
 - → 本機をいったん抜いて、接続し直してください。
- USBハブを使用している
 - → USBハブを使用していると、表示されない場合があり ます。パソコンのUSBコネクタに直接接続するか、専 用USB接続補助ケーブル(有償)を使用してください。
- SonicStageの認証を行うために、時間がかかる場合があ ります。しばらくお待ちください。
- パソコン上でほかのソフトウェアが起動している
 - → しばらくしてから、本機を接続し直してください。それ でも解決しない場合は、本機を抜いてからパソコンを 再起動してください。

パソコンとの接続/SonicStage (つづき)

症状

原因/処置

本機をパソコンにつないでも、本機の表示窓に「USB CONNECT」と表示されない(つづき)

- 本機をパソコンにつな 本機のUSB接続方法 (USB Bus Powered) が 「High-いでも、本機の表示窓に Power 500mA | になっている
 - → USB接続方法 (USB Bus Powered) を 「Low-Power 100mA」にしてください (愛54ページ)。
 - ソフトウェアのインストールに失敗している
 - → 付属のCD-ROMに入っているインストーラーを使ってもう一度ソフトウェアをインストールしてください。取り込んだ音楽データは引き継がれます。

本機がパソコンに認識 されない

- USB 端子がきちんとパソコンの USB コネクタに接続されていない
 - → 本機をいったん抜いて、接続し直してください。
- ●USBハブを使用している
 - → USBハブを使用していると、認識されない場合があります。パソコンのUSBコネクタに直接接続するか、専用USB接続補助ケーブル(有償)を使用してください。
- 接続しているUSBコネクタに不具合がある可能性があります。パソコンの別のUSBコネクタに接続してみてください。

転送できない

- USB端子がきちんとパソコンのUSBコネクタに接続されていない。表示部に「DATA ACCESS」または「USB CONNECT」と表示されているか確認してください。
 - → 本機をいったん抜いて、接続し直してください。
- 本機の空き容量が不足している
 - → 本機をパソコンに接続して、聞かなくなった曲を SonicStageで削除し、本機の空き容量を増やしてくだ さい。
- 本機に転送できる曲数は、65,535曲、転送できるプレイリストは、8,192です。それを超える曲数またはプレイリストは転送できません。また、1プレイリストにつき999曲を超える曲数は転送できません。
- 再生期間や再生回数などの再生制限のついた曲は、著作権者の意向により本機に転送できない場合があります。 それぞれの曲に関する設定内容については、配信者にお問い合わせください。
- SonicStage以外のソフトウェアを使って、CDなどから 取り込んだ著作権保護のかかっているWMAファイル、 AACファイルはSonicStageへ取り込んでも、フォー マット変換できないため、本機へ転送できません。
- 本機に異常のあるデータが入っている
 - → 必要なデータをSonicStage に戻し、本機を初期化して ください(愛62ページ)。

パソコンとの接続/SonicStage (つづき)

症状

原因/処置

- 転送できない(つづき) 付属のSonicStageを使っていない
 - → 付属のSonicStageをインストールしてお使いください。
 - ◆ CDなどから取り込んだデータが破損している
 - → 本機をパソコンに接続して、破損している曲を SonicStageで削除し、本機に取り込み直してくださ い。曲を取り込むときは、その他の作業を中止してくだ さい。データが破損する原因となることがあります。

転送できる曲数が少な い

- 本機の空き容量が不足している
 - → 本機をパソコンに接続して、聞かなくなった曲を SonicStageで削除し、本機の空き容量を増やしてください。
- 本機に音楽以外のデータが入っている
 - → 本機に音楽以外のデータが入っていると、転送できる 曲数が減ります。音楽以外のデータをパソコンに移動 するなどして、本機の空き容量を増やしてください。

パソコンに曲を戻せな い

- 転送したパソコンと異なるパソコンに曲を戻そうとしている
 - → 転送したパソコンと異なるパソコンには曲を戻せませ ん。曲を転送したパソコンへ曲を戻してください。パ ソコンに曲を戻せず本機の曲を削除する場合は、 SonicStageで曲を選んでメをクリックして削除して ください。
- 転送元のパソコンで曲を削除した
 - → 転送元のパソコンで曲を削除すると、曲を戻せません。

パソコン接続中の動作 が安定しない

- USBハブ、またはUSB延長ケーブルを使用している
 - → USBハブ、またはUSB延長ケーブルを使用すると、動作 が安定しないことがあります。パソコンのUSBコネクタ に直接接続するか、専用USB接続補助ケーブル(有償) を使用してください。

その他

症状

原因/処置

操作時の確認音が鳴ら ない

- 「Beep」の設定が 「Beep OFF」 になっている
 - → [Beep] の設定を [Beep ON] にしてください (@48 ページ)。

本体が温かくなる

● 充電中または充電直後に本体が一時的に温かくなることが あります。また、大量のデータを転送した場合も、一時的に 温かくなることがあります。しばらく放置してください。

日付と時刻がリセット される

- ●電池を使いきった状態で放置すると、日付と時刻がリ セットされることがあります。故障ではありません。
 - → (Full が表示されるまで充電し (@64ページ)、日付と 時刻を設定し直してください(@49ページ)。

メッセージ一覧

本体表示部にメッセージが出たら、下の表に従ってチェックしてみてください。

表示	意味	処置
ACCESS	パソコンから本機を抜いた あとや「Reset All Settings」(愛60ページ) を実行したあと、本機をリ セット(愛72ページ)した あとに表示される。	エラーではありません。表 示が消えるまでお待ちくだ さい。
AVLS(点滅)	AVLS設定時に、音量が規定 値を超えている。	音量を下げるか、または AVLS設定を解除してくだ さい (<i>®</i> 47ページ)。
CANNOT PLAY	本機では再生できない ファイル形式である。転送の途中で転送を強制 中断した。	再生できない音楽データがあり、その音楽データが不必要な場合は、内蔵フラッシュメモリーから削除することができます。 詳しくは、「内蔵フラッシュメモリーから異常なデータを削除するには」(****82 ページ)をご覧ください。
DATA ACCESS	内蔵フラッシュメモリーに アクセス中です。	アクセスが終わるまでお待ちください。内蔵フラッシュメモリーにアクセスしているときに表示されます。
DRM ERROR	著作権に対して不正なファ イルを検出した。	必要なデータをパソコンに 戻してから、本機で内蔵フ ラッシュメモリーを初期化 (フォーマット)してください。 詳しくは、「内蔵フラッシュ メモリーから異常なデータ を削除するには」(愛82 ページ)をご覧ください。

表示	意味	処置
EXPIRED	期限/再生回数付きの音楽 データを再生しようとして いる。	再生できない音楽データがあり、その音楽データが不必要な場合は、内蔵フラッシュメモリーから削除することができます。 詳しくは、「内蔵フラッシュメモリーから異常なデータを削除するには」(***82ページ)をご覧ください。
FILE ERROR	データを読み込めない。データが異常である。	「FILE ERROR」となった曲を削除してください。 詳しくは、「内蔵フラッシュメモリーから異常なデータを削除するには」(で82ページ)をご覧ください。
FORMAT ERROR	パソコンなどを使って、本 機の内蔵フラッシュメモ リーを初期化 (フォーマッ ト) した。	本機で内蔵フラッシュメモリーを初期化(フォーマット)してください。 詳しくは、「内蔵フラッシュメモリーから異常なデータを削除するには」(***82ページ)をご覧ください。
HOLD	HOLDスイッチが「HOLD」 の位置になっているため、 本機の操作ができない。	本機の操作を行う場合は、 HOLDスイッチを逆の位置 にスライドしてください (愛10ページ)。
LOW BATTERY	電池が消耗している。	充電してください (<i>☞</i> 64 ページ)。
MEMORY ERROR	内蔵フラッシュメモリーが 壊れている。	必要なデータをパソコンに 戻してから、本機で内蔵フラッシュメモリーを初期化 (フォーマット)してください。詳しくは、「内蔵フラッシュメモリーから異常なデータを削除するには」(で82ページ)をご覧ください。それでも表示されるときは、ソニーサービス窓口にお問い合わせください。

表示	意味	処置
NO DATA	内蔵フラッシュメモリーに 音楽データが入っていな い。	音楽データが入っていない 場合は、付属のSonicStage ソフトウェアを使って音楽 データを転送してください。
NO DATABASE	音楽データの転送中に、本 機とパソコンの接続が切れ てしまった。	パソコンにつないで SonicStageを起動すると データが復活することがあります。復活しない場合は、必要なデータをパソコンに 戻してから、本機で内蔵フラッシュメモリーを初期化 (フォーマット)してください。 詳しくは、「内蔵フラッシュメモリーから異常なデータを削除するには」(愛82ページ)をご覧ください。
NO ITEM	選択した項目の音楽データ がない。	付属のSonicStageソフト ウェアを使って、音楽デー 夕を転送してください。
SIMPLE MODE	 SonicStageの インテリジェント機能を無効にして接続し、接続を解除した。 ネットジュークと本機を接続し、接続を解除した。 	エラーではありません。表示が消えるまでお待ちください。 このときは一部使用できない機能があります。
SYSTEM ERROR	ハードウェアが壊れていま す。	ソニーサービス窓口にお問 い合わせください。
UPDATE ERROR	ファームウェアのアップ デートに失敗した。	パソコンに表示される案内 に従ってやり直してくださ い。
USB CONNECT	本機がパソコンと接続され ている。	エラーではありません。 SonicStageを使って曲を 転送したり、戻したりできま す。ただし、本機を操作する ことはできません。

内蔵フラッシュメモリーから異常なデータを削除するには

「CANNOT PLAY」、「DRM ERROR」、「EXPIRED」、「FILE ERROR」、「FORMAT ERROR」、「MEMORY ERROR」、「NO DATABASE」が表示された時は、内蔵フラッシュメモリーの一部またはすべてのデータに異常があります。

その場合は、以下の方法で再生できないデータを削除してください。

- 1 本機をパソコンに接続し、SonicStageを起動させる。
- **2** データの異常の原因がはっきり分かっている場合は、SonicStageで削除する。
- **3** それでも解決しない場合は、パソコンに接続した状態で、SonicStageを使い、パソコンに戻すことの可能な曲はすべてパソコンに戻す。
- **4** パソコンからはずして、本機のFormatメニューの操作で内蔵フラッシュメモリーを初期化 (フォーマット) する (☞62ページ)。

SonicStage をアンインストールする

インストールした付属のソフトウェアをパソコンから削除したいときは、 以下の手順に従ってください。

- **1** 「スタート」メニューから「コントロールパネル」^{*1}をクリックする。
- **②**「プログラムの追加と削除」*2をダブルクリックする。
- **3 一覧から「SonicStage X.X」を選び、「削除」*3をクリックする。** メッセージに従ってパソコンを再起動します。 再起動が完了すると、アンインストールは終了です。
- *1 Windows 2000 Professionalでは「設定」→「コントロールパネル」
- *2 Windows 2000 Professional では「アプリケーションの追加と削除」
 Windows Vista では「プログラムのアンインストール」または「プログラムと機能」
- *3 Windows Vistaでは「アンインストールと変更」

ご注意

• SonicStage をインストールすると、「OpenMG Secure Module」もインストールされます。「OpenMG Secure Module」は、ほかのソフトウェアでも使用していることがありますので削除しないでください。

使用上のご注意

電波障害自主規制について

この装置は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会(VCCI)の基準に基づくクラスB情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。

取扱説明書に従って正しい取り扱いをして下さい。

充電について

- ・充電時間は充電式電池の使用状態により異なります。
- ◆充電式電池を充分に充電しても使える時間が通常の半分くらいになった ときは、電池が劣化していると思われます。ソニーサービス窓口へお問い合わせください。

本機の取り扱いについて

- ●落としたり、重いものを乗せたり、強いショックを与えたり、圧力をかけないでください。本機の故障の原因となります。
- ・以下のような場所に置かないでください。
 - 直射日光があたる場所や暖房器具の近くなど温度が非常に高いところ 変色したり、変形したり、故障したりすることがあります。
 - ダッシュボードや、炎天下で窓を閉め切った自動車内(とくに夏季)
 - ホコリの多いところ
 - ぐらついた台の上や傾いたところ
 - 振動の多いところ
 - 風呂場など、湿気の多いところ
 - 磁石、スピーカーボックス、テレビなど、磁気を帯びたものの近く
- ●ラジオやテレビの音に雑音が入るときは、本機の電源を切って、本機をラジオやテレビから離してください。
- ◆付属のヘッドホンをご使用中、肌に合わないと感じたときは早めに使用を中止して医師またはお客様ご相談センターに相談してください。

次のページにつづく 🕂

- ◆本機をお使いになるときは、キャビネットの変形や故障を防ぐために、次のことを必ずお守りください。
 - 本機をズボンなどの後ろのポケットに入れて座らない。



ー本体にヘッドホンを巻き付けたまま、かばんの中に 入れ、外から大きな力を加えない。



- 水がかからないようご注意ください。本機は防水仕様ではありません。 特に以下の場合ご注意ください。
 - 洗面所などでポケットに入れての使用 身体をかがめたときなどに落として水濡れの原因となる場合があります。
 - 雨や雪、湿度の多い場所での使用
 - 汗をかく状況での使用 濡れた手で触ったり、汗をかいた衣服のポケットに入れると 水濡れの原因となる場合があります。



- ●ヘッドホンを本体からはずすときは、ヘッドホンのプラグを持ってはずしてください。コードを持って引っ張ると断線の原因となる場合があります。
- イヤーピースは長期の使用・保存により劣化する恐れがあります。

ご使用について

- ●ストラップ (別売り) をつけてご使用する場合は、ストラップが引っかかると危険ですので、ご注意ください。また、振り回すと人にぶつかることもあり危険ですので、ご注意ください。
- ●飛行機の離着陸時など、機内のアナウンスに従ってご使用をお控えください。

液晶画面について

- ●液晶画面を強く押さないでください。画面にムラが出たり、液晶画面の 故障の原因になります。
- 寒い場所でご使用になると、画像が尾を引いて見えることがありますが、 異常ではありません。
- ●寒い場所や暑い場所ではコントラストが変化することがあります。

お手入れ

キャビネットの汚れは

- ●柔らかい布(市販のめがね拭きなど)で拭いてください。
- 汚れがひどいときは、薄い中性洗剤溶液をしめらせた布で拭いてください。
- シンナー、ベンジン、アルコールなどは表面の仕上げを傷めますので使わないでください。
- 内部に水が入らないようにご注意ください。

ヘッドホンプラグのお手入れについて

ヘッドホンプラグが汚れていると雑音や音飛びの原因になることがあります。常によい音でお聞きいただくために、ヘッドホンの先端のプラグ部を ときどき柔らかい布で乾拭きしてください。

イヤーピースのお手入れについて

ヘッドホンからイヤーピースをはずし、うすめた中性洗剤で手洗いしてください。洗浄後は、水気をよくふいてからご使用ください。

付属のソフトウェアについて

- ●権利者の許諾を得ることなく、本機に付属のソフトウェアおよび取扱説明書の内容の全部または一部を複製すること、およびソフトウェアを賃貸することは、著作権法上禁止されております。
- ◆本機に付属のソフトウェアを使用したことによって生じた金銭上の損害、 逸失利益、および第三者からのいかなる請求等につきましても、当社は一 切その責任を負いかねます。
- ●万一、製造上の原因による不良がありましたらお取り替えいたします。それ以外の責はご容赦ください。

- ◆本機に付属のソフトウェアは、指定された装置以外には使用できません。
- ◆本機に付属のソフトウェアの仕様は、改良のため予告なく変更することがありますが、ご了承ください。
- ◆本機に付属していないソフトウェアを使用した際の動作は保証しておりません。
- ●本機に付属のソフトウェア上で表示できる言語は、パソコンにインストールされているOSによって異なります。お使いのパソコンのOSが、表示したい言語に対応しているかどうかをご確認ください。
 - 言語によっては、このソフトウェア上で正しく表示できない場合があります。
 - ユーザー定義の文字や特殊な記号は表示されない場合があります。

サンプル曲について*

本機は、あらかじめ試聴用楽曲データをプリインストールしております。 楽曲を削除される場合は、SonicStage上で行って頂きますようお願いい たします。

- 一度削除したサンプル曲は元に戻せません。また、新たにサンプル曲の提供はいたしませんのでご了承ください。
- * お買い上げの国や地域によっては、サンプルデータはありません。
 - あなたが録音したものは、個人として楽しむなどのほかは、著作権法 上、権利者に無断では使用できません。
 - ◆本製品およびパソコンの不具合により、録音やダウンロードができなかった場合、および音楽データが破損または消去された場合、データの内容の補償については、ご容赦ください。
 - ●以下の理由により、一部の文字や記号が本機上で正しく表示されない 場合があります。
 - パソコンに接続しているポータブルプレーヤーの性能。
 - パソコンに接続しているポータブルプレーヤーが正常に動作していない。
 - コンテンツやファイルの情報が、ポータブルプレーヤーでサポートされていない言語や記号で書かれている。

本機を廃棄するときのご注意



機器に内蔵されている充電式電池はリサイクルできます。この充電 式電池の取り外しはお客様自身では行わず、「お客様ご相談セン ター」にご相談ください。(「お客様ご相談センター」の連絡先は最 終ページに記載されています。)

保証書とアフターサービス

保証書

- この製品には保証書が添付されていますので、お買い上げの際お買い上 げ店でお受け取りください。
- ●所定事項の記入および記載内容をお確かめのうえ、大切に保存してください。
- ●保証期間は、お買い上げ日より1年間です。

アフターサービス

調子が悪いときはまずチェックを

この操作ガイドをもう一度ご覧になってお調べください。

それでも具合が悪いときはサービスへ

お客様ご相談センターまたはお買い上げ店、添付の「ソニーご相談窓口のご案内」にあるお近くのソニーサービス窓口にご相談ください。

保証期間中の修理は

保証書の記載内容に基づいて修理させていただきます。詳しくは保証書を ご覧ください。

保証期間経過後の修理は

修理によって機能が維持できる場合は、ご要望により有料修理させていただきます。

部品の保有期間について

当社では、デジタルミュージックプレーヤーの補修用性能部品(製品の機能を維持するために必要な部品)を、製造打ち切り後6年間保有しています。この部品保有期間を修理可能の期間とさせていただきます。保有期間が経過した後も、故障箇所によっては修理可能の場合がありますので、お客様ご相談センターまたはお買い上げ店、ソニーサービス窓口にご相談ください。

商標について

- SonicStage およびそのロゴはソニー株式会社の登録商標です。
- OpenMG、ATRAC、ATRAC3、ATRAC3plus およびそれぞれのロゴはソニー株式会社の商標です。
- "ウォークマン"、"WALKMAN"、"WALKMAN" ロゴは、ソニー株式会社の登録商標です。
- Microsoft および Windows、Windows Vista、Windows Mediaは、米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標、または商標です。
- Adobe、Adobe ReaderはAdobe Systems Incorporated (アドビシステムズ社) の 米国ならびに他の国における商標または登録商標です。
- 本機はFraunhofer IISおよびThomsonのMPEG Layer-3オーディオコーディング 技術と特許に基づく許諾製品です。
- IBM および PC/ATは米国International Business Machines Corporation の登録 商標です。
- MacintoshはApple Inc.の商標です。
- PentiumはIntel Corporationの商標または登録商標です。
- 本機はドルビーラボラトリーズの米国及び外国特許に基づく許諾製品です。
- その他、本書で登場するシステム名、製品名は、一般に各開発メーカーの登録商標あるいは商標です。なお、本文中では™、®マークは明記していません。

This product is protected by certain intellectual property rights of Microsoft Corporation. Use or distribution of such technology outside of this product is prohibited without a license from Microsoft or an authorized Microsoft subsidiary.

Program © 2007 Sony Corporation Documentation © 2007 Sony Corporation

主な仕様

再生できる音楽ファイルの種類 (対応ビットレートとサンプリング周波数*1)

- MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3) 32 ~ 320 kbps、可変ビットレート (VBR) 対応、32、44.1、48 kHz
- WMA*2 (Windows Media Audio) 32 ~ 192 kbps、可変ビットレート (VBR) 対応、44.1 kHz
- ATRAC (Adaptive Transform Acoustic Coding) $48 \sim 352 \text{ kbps} (66^{*3}, 105^{*3}, 132 \text{ kbps} \text{ L ATRAC3}), 44.1 \text{ kHz}$
- AAC*² (Advanced Audio Coding)
 16~320 kbps、可変ビットレート (VBR) 対応*⁴、11.025、12、16、22.05、24、32、44.1、48 kHz
- リニアPCM 1,411 kbps、44.1 kHz
- *1 すべてのエンコーダーに対応しているわけではありません。
- *2 著作権保護されたファイルは再生できません。
- *3 SonicStageでは、ATRAC3 66/105 kbpsのCD録音はできません。
- *4 サンプリング周波数によっては、規格外および保証外の数値も含みます。

記録できる最大曲数と時間の目安

1曲4分のATRAC形式、MP3形式およびリニアPCM形式の曲を転送した場合で計算しています。ほかの再生できる音楽ファイル形式では、増減する可能性があります。

	NW-E013		NW-E015	
ビットレート	曲数	時間	曲数	時間
48 kbps	685曲	約45時間40分	1,350曲	約90時間00分
64 kbps	510曲	約34時間00分	1,000曲	約66時間40分
66 kbps	500曲	約33時間20分	995曲	約66時間20分
96 kbps	340曲	約22時間40分	680曲	約45時間20分
128 kbps	255曲	約17時間00分	515曲	約34時間20分
132 kbps	250曲	約16時間40分	495曲	約33時間00分
160 kbps	205曲	約13時間40分	410曲	約27時間20分
192 kbps	170曲	約11時間20分	340曲	約22時間40分
256 kbps	125曲	約8時間20分	255曲	約17時間00分
320 kbps	100曲	約6時間40分	205曲	約13時間40分
352 kbps	94曲	約6時間10分	185曲	約12時間20分
1,411 kbps (リニアPCM)	23曲	約1時間30分	47曲	約3時間00分

	NW-E016	
ビットレート	曲数	時間
48 kbps	2,700曲	約180時間00分
64 kbps	2,000曲	約133時間20分
66 kbps	2,000曲	約133時間20分
96 kbps	1,350曲	約90時間00分
128 kbps	1,000曲	約66時間40分
132 kbps	1,000曲	約66時間40分
160 kbps	820曲	約54時間40分
192 kbps	685曲	約45時間40分
256 kbps	515曲	約34時間20分
320 kbps	410曲	約27時間20分
352 kbps	375曲	約25時間00分
1,411 kbps (リニアPCM)	94曲	約6時間10分

容量 (ユーザー使用可能領域)*1

NW-E013: 1 GB (約 968 MB = 1,015,726,080バイト) NW-E015: 2 GB (約 1.89 GB = 2,035,974,144 バイト) NW-E016: 4 GB (約 3.79 GB = 4,075,716,608 バイト)

*¹ 本機では、メモリーの一部をデータ管理領域として使用しているため、ユーザー使用可能領域は一般的な容量表示とは異なります。

ヘッドホン出力

- 出力 5 mW +5 mW (16 Ω)
- 周波数特性*¹20 ~ 20,000 Hz(ファイル再生時、単信号測定)
- *¹ 電子情報技術産業協会 (JEITA) の規格による測定値です。

インターフェース

ヘッドホン: ステレオミニ Hi-Speed USB (USB 2.0 準拠)

動作温度

5 ~ 35°C

電源

- 内蔵リチウムイオン充電式電池使用
- USB電源(本機のUSB端子を接続して、パソコン等から供給)

充電時間

パソコンのUSBコネクタからの充電の場合約60分

電池持続時間

省電力設定(愛56ページ)が「Save ON Super」にSound (愛28ページ)、VPT (愛33ページ)、Clear Stereo (愛35ページ)、Dynamic Normalizer (愛37ページ) が「OFF」に設定してあるときの目安です。周囲の温度や使用状況により、下記の持続時間は異なる場合があります。

NW-E013/E015/E016		
本機の状態		
ATRAC 132 kbps再生時	約30時間	
ATRAC 128 kbps再生時	約27時間	
ATRAC 48 kbps 再生時	約28時間	
MP3 128 kbps再生時	約28時間	
WMA 128 kbps再生時	約24時間	
AAC 128 kbps 再生時	約28時間	
リニアPCM 1,411 kbps再生時	約25時間	

ディスプレイ

三行表示カラー液晶

本体寸法

82.9 × 22.4 × 13.6 mm (幅/高さ/奥行き、最大突起部含まず)

最大外形寸法

83.1 × 22.8 × 14.2 mm (幅/高さ/奥行き)

質量

約29 g (JEITA) *1

*1 電子情報技術産業協会 (JEITA) の測定方法に基づいています。

次のページにつづく 🕂

動作環境(本機)

• パソコン

以下のOSを標準インストールしたIBM PC/AT互換機専用です(日本語版標準インストールのみ)。

- Windows 2000 Professional (Service Pack 4以降)
- Windows XP Home Edition (Service Pack 2以降)
- Windows XP Professional (Service Pack 2以降)
- Windows XP Media Center Edition 2004 (Service Pack 2以降)
- Windows XP Media Center Edition 2005 (Service Pack 2以降)
- Windows Vista Home Basic
- Windows Vista Home Premium
- Windows Vista Business
- Windows Vista Ultimate

64ビット版のOSには対応しておりません。

上記以外のOSでは動作保証いたしません。

• CPU

Pentium III 450 MHz以上 (Windows Vistaの場合 Pentium III 800 MHz以上)

• メモリ

128 MB以上 (Windows Vistaの場合 512MB以上)

● ハードディスクドライブ

200 MB以上 (1.5 GB以上を推奨) の空き容量が必要です。 Windows のバージョンによってはそれ以上使用する場合があります。 また、音楽データを扱うための空き容量がさらに必要です。

● ディスプレイの設定

画面の解像度:800 x 600 ピクセル以上 (1024 x 768 ピクセル以上を推奨) 画面の色: High Color (16 ビット) 以上 (256 以下では正しく動作しない場合があります)

● CD-ROMドライブ

WDMによるデジタル再生機能に対応しているドライブが必要です。さらに音楽CD/ATRAC CD/MP3 CDの作成を行うためには、CD-R/RW ドライブが必要です。

- サウンドボード
- USBポート (Hi-Speed USB推奨)
- Internet Explorer 5.5以上がインストールされている必要があります。
- CDDB やインターネット音楽配信サービス (EMD) を利用する場合は、インターネットへの接続環境が必要です。

上記の環境を満たすすべてのパソコンでの動作を保証するものではありません。

以下のシステム環境での動作保証はいたしません。

- 自作パソコン
- 標準インストールされているOS からほかのOS へのアップグレード環境
- マルチブート環境
- マルチモニタ環境
- Macintosh

本機の仕様および外観は、改良のため予告なく変更することがありますが、ご了承ください。

索引

記号
⊘ (Album)40
(Artist)40
1 a (Artist/Album)40
₩ (Favorite 100)11
□ (Folder)27
1 (Genre)40
(Playlists)11
(Recent Transfers) 11
(Release Year)40
ᢏ 1 (Repeat 1 Song)27
Ç (Repeat All)27
(Repeat Folder)27
SHUF (Repeat Shuffle All)27 SHUF
(Repeat Shuffle Folder)27
(repeat strattle rotaer)
あ行
アーティスト22
アーティスト22 アーティストリンク18
アーティスト22 アーティストリンク18 明るさ58
アーティスト

か行	
確認音 (Beep)	48
曲順 (Sort)	
曲情報	
クリアステレオ	35
クリアベース	28, 31
故障かな?と思ったら	72
誤操作防止 (HOLD)	10
コントラスト	57
さ行	
サーチ	21
アーティスト	
アルバム	
曲名	
ジャケット	
ジャンル	
発売年	25
再生	9, 12
再生待機状態	
再生範囲	
時刻設定	
時刻表示	42
ジャケットサーチ	26
ジャケット写真11,	26, 43
シャッフル再生	
アーティストリンク	
時間 発売年	
光元午 よく聞く100曲	
充電	
充電池 省電力設定	56
初期化 (フォーマット)	67
シリアル番号	7, 59
スポーツシャッフル	20

た行	A、B、C、D	
<u>タイム</u> マシンシャッフル19	AAC	66, 91
データ70	Adobe Reader	
デジタルサウンドプリセット28	Album	23
電源9, 65, 74	All Songs	
転送3	Artist	
電池64,65,93	Artist Link Shuffle	
電池残量11,64	ATRAC	
時計42	AVLS(音もれ防止)	
	Beep (確認音)	
は行	Brightness	
パソコン3, 94	Clear Bass	
早送り9	Clear Stereo	
早戻し9	Contrast	
日付表示42,52	Date-Time	
ビットレート66, 91	Date Disp Type	
表示画面11, 39, 42	Display Mode	
表示部11	Dynamic Normalizer	
ファームウェア71		,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
フォーマット (初期化)62	E、F、G、H	
フォルダー(操作モード)	Equalizer	29, 31
8, 27, 40	Favorite 100	
付属品7	Format	62
プリセットボリューム45, 46	Genre	24, 40
プレイモード27	HOLD	10
プレイリスト13	HOME	6
ヘッドホン9, 84		
ヘルプ3	I. J. K. L	
ホームメニュー (HOME)6	Information	
ホールド10	Initialize	60, 62
+x=	Intelligent Shuffle	
ま行	Jacket Mode	
マニュアルボリューム44	Jacket Search	6, 26
メッセージ79		
メモリー容量92	次のペー	-ジにつづく √
ら行		• •
リセット72		

リニア PCM66, 91 リピート再生.....27

M、N、O、P	
Manual Volume	4
MP366	, 9
My Favorite Shuffle	1
Playlists	
Playlist Select6	, 1
Play Mode	2
Power Save Mode	5
Preset Volume45	
Q. R. S. T	
Recent Transfers	1
Release Year25	
Reset All Settings	
Search6	
Set Date-Time	
Settings	
Shuffle17	
SonicStage3, 75	, 8
プレイリスト	
Sort	
Sound	
Sound Preset	
Sports Shuffle	2
Time Disp Type	
Time Machine Shuffle	1
U、V、W、X、Y、Z	
USB Bus Powered (USB接続設	定
	5
VOL(ボリューム) +/ーボタン	
Volume Mode	4
VPT	3
VPT Windowsエクスプローラ	7
WMA66	

お問い合わせ窓口のご案内

本機についてご不明な点や**技術的なご質問、故障と思われるときのご相談**については、下記のお問い合わせ先をご利用ください。

- ホームページで調べるには ⇒ ウォークマン カスタマーサポートへ (http://www.sony.co.jp/walkman-support/)
 - デジタルミュージックプレーヤーに関する最新サポート情報や、その他よくあるお問い合わせとその回答をご案内しています。
 - ※本機へ曲を転送できる機器との接続に関する詳細情報につきましても上記ホームページをご確認ください。
- 電話・FAX でのお問い合わせは ⇒ お客様ご相談センターへ (下記電話・FAX番号)
 - ◆本機の商品カテゴリーは [ウォークマン] [ウォークマンAシリーズ、Eシリーズ、Sシリーズ] です。
 - お問い合わせの際は、次のことをお知らせください。
 - ◆ セット本体に関するご質問時:
 - ●型名: NW-E013/E015/E016
 - ●製造 (シリアル) 番号:本体裏面に記載 ホームメニューの ➡ (Settings) – 「Advanced Settings」 – 「Information」でも製造 (シリアル) 番号をご確認いただけます。
 - ●ご相談内容:できるだけ詳しく
 - ●お買い上げ年月日
 - ◆ 付属のソフトウェアに関連するご質問時: 質問の内容によっては、お客様のシステム環境についてご質問させていただく場合があります。上記内容に加えて、システム環境を事前にわかる範囲でご確認いただき、お知らせください。

ソニー株式会社

〒108-0075 東京都港区港南 1-7-1

- http://www.sony.co.jp/SonyDrive/ お客様ご相談センター
- ナビダイヤル 20570-00-3311 (全国どこからでも市内通話料でご利用いただけます)
- 携帯電話・PHS 03-5448-3311 (ナビダイヤルがご利用できない場合はこちらをご利用ください)
- FAX 0466-31-2595 受付時間:月~金9:00~20:00 土·日·祝日9:00~17:00